

مرثیہ ————— از عالیجناب فائق لکھنوی مرحوم

در حال حضرت عباس علیہ السلام

(تأخرت)

آج پھر جوشِ پیہ ہے نشہِ صہبائے سُخن

(بند ۵۵)

آج پھر جوشِ پیہ ہے نشہِ صہبائے سُخن
دلِ ہر مشتاقِ پیئے دیدِ سراپائے سُخن ①
موجزنِ صورتِ تسنیم ہے دریائے سُخن
مجھ کو اے طبعِ دکھا پھر رخِ زیبائے سُخن

و جلد میں زند ہیں سب صورت ہزار آتی ہر

مدحتِ ساقی کوثر کی بہار آتی ہر

مثلِ نیساں ہر زباں صرف گہرِ افشانی
دمِ بدمِ مجھ کو یہ دیتی ہے خبرِ طغیانی ②
آج تو سر سے ہوا جاتا ہے اونچا پانی
قلمِ طبع ہوا چاہتا ہے طوفانی

موجِ بحرِ سُخن ہے کہ زباں ہے میری

آج دریا کی طرح طبعِ رواں ہے میری

کردیا فرطِ مسرت نے سبکدوش مجھے
فکرِ دنیا غمِ عقبی ہے فراموش مجھے
مدحتِ ساقی کوثر کا ہر اک جوش مجھے ③
ہوں وہ نرست کہ آتا ہی نہیں ہوش مجھے

نیک انجام ہو اس عشق کی سرشاری کا

کامِ مستی میں بھی کرتا ہوں میں ہشیاری کا

(۹۲۰)

آج افلاک سے وہ چند ہو پستی میری
نیستی ہو گئی اس نشہ سے ہستی میری
ہوتی جاتی ہو فزوں لذتِ مستی میری
(۴) کبھی چھٹنے کی نہیں بادہ پرستی میری
دل میں بے فائدہ کیوں خوفِ مال آجائے
پھر نہ ہونشہ جو توبہ کا خیال آجائے

بادہِ الفتِ حیدر میں سرشار بھی ہوں
پارسانی کا بھی دلدادہ ہوں مخوا بھی ہوں
رندِ میکش بھی ہوں عقبی کا طلبگار بھی ہوں
(۵) ہر عجب لطف کہ ہوں مست بھی ہشیار بھی ہوں
یچلی دلی کشمکش کھینچ کے ساغرِ کِیٹرف
نشہ میں جھومتا جاتا ہوں نہیں گوثرِ کِیٹرف

کیوں ہو جوشِ دلا کامری آنکھوں سے ظہور
کہ اسی نشہ میں رہتا ہوں ہمیشہ مخمور
بادہِ الفتِ حیدر کا بندھا ہوں جو سرور
(۶) ہو مجھے پیشِ نظر و جد میں اک عالمِ نور
مخو نظارہ ہوں کچھ مجھ کو ضرورت ہی نہیں
مثلِ موسیٰ اَرِنی کہنے کی حجت ہی نہیں

شکرِ خالق! کہ یہ ہے مجھ کو ملی رُوزِ اُست
جگہ و آبارِ میرے تاعمر ہے بادہ پرست
کیوں سیدِ طح نہ اس نشہ سے میں ہوں مست
(۷) ہو یہ وہ جام جو پہنچا ہوں مجھے دستِ بدست
بڑھ گیا جوشِ دلا دامنِ حیدر نہ چھٹا
کیفیت کم نہ ہوئی ہاتھ سے ساغر نہ چھٹا

لذتِ الحمد کہ اس نشہ سے میں ہوں سرشار
نہ چھٹا مجھ سے جو کھامیہ بزرگوں کا شعار
ہے مرا ساقی کوثر کے غلاموں میں شمار
(۸) تے گساری کے ہیں اب تک ہی ظاہر آثار
لذتِ مشربِ مدام آج تلک باقی ہے
وہی شیشہ وہی صہبا ہو وہی ساقی ہے

ہے یہی قصد کرے فضل جو رب داور ⑨ یونہی تازہ لیت لہوں مسرت دلائے خلیل
بادہ خواری میں مری عمر دوزہ ہو بسر آستان در میخانہ ہو اور میرا سر

بر سر ناز رہوں عجز میں ممتاز رہوں
بجہ سائی سے اسی در کی سرافراز رہوں

یا علی شیر خدا حیدر صفدر مددے ⑩ نذر خالق مددے، نفس ہمیر مددے
شاہ مرداں مددے فاتح خیبر مددے وقت امداد ہو یاساقی کوثر مددے

ہاں مجھے میری غلامی کا صلا مل جائے
اور اک ساغر لبریز دلا مل جائے

ہاں محبان علیؑ اب متوجہ ہوں ادھر ⑪ کہ بیاں کرتا ہوں میں مدحت شاہ خیر
قاسم نار و جاناں ساقی حوض کوثر نور حق سرور دیں، شافع در مجر شر
اسطح انکے مراتب کا خود اظہار کیا
دو جہاں کا انھیں اللہ نے مختار کیا

فلک منزلت و جاہ کے اختر ہیں علیؑ ⑫ بحر موج شجاعت کے شاد رہیں علیؑ
چمن بن و شریعت کے گل تر ہیں علیؑ قلم رحمت معبود کے گوہر ہیں علیؑ
اکبر و خلق میں یہ خاص ہو مولا کیلے
بن گیا کعبہ صدف اس در کیا کیلے

اے خوشا منزلت و مرتبت شان علیؑ ⑬ ہیں سد الوح و قلم تابع فرمان علیؑ
کیا کسی سے ہو بیاں محبت شایان علیؑ کہ ہو قرآن میں خدا آپ ثنا خوان علیؑ

جو کسی نے نہیں پایا وہ شرف پایا ہو
ہل اتی انکی سخاوت کے سبب آیا ہو

فخر کرتی ہے اسی ذات پر عالی نسب
اسد اللہ پر بس ختم ہوئی خوش لقبی (۱۳)
منفخر نسل عرب، ہاشمی و مطلبی
صفت شکن، دستِ خدا قوت بازو نبی

جنگ سے منہ نہ پھرایا کبھی، جرأت ایسی
ٹکڑے ٹکڑے درخیز کیا طاقت ایسی

کیوں نہ روشن صفت و زہرا کی قدرت
حق کو محبوب تھی کس دہجہ علی کی طاعت (۱۵)
پست سے چرخ بریں میکھ کے انکی رفعت
انکی خاطر سے ہوئی ہر مہربان رجعت
غل ہو اعرش پہ کیا امج و شرف آج ملا

دیکھو خورشید کو بھی رتبہ معراج ملا

کس کی طاقت سے یہ عالم میں کس کا ہے جگر
جنگ میں وقت رجز کہتے تھے شاہِ خیر (۱۶)
کہ جو گہوا لے میں دو کرے نہاں اثر در
میری مادر نے مرا نام رکھا ہے حیدر
تھا مناسب اسدِ بشیر ہنجا کے لئے

اسم زبیا تھا ہی ایسے مستی کے لئے

کسکی طاقت سے ہوا دین محمد کا ظہور
نور سے کس کے ہوئی کفر کی ظلمت مستور (۱۷)
کس کے دم سے ہوئی اسلام کی دنیا معمور
کس نے اللہ کے گھر سے کیا اصرام کو دور

کسکو اسطرح سرفرازیوں کا تاج ملا

دویش احمد پہ کیسے رتبہ معراج ملا

لے رہے منزلت و شانِ امامِ ابرار
کیا بھلا اسکی سخاوت کا کسی ہو شمار (۱۸)
جان کر فخر رکھا فقر سدا اپنا شعار
بخشے اک نان کچے سائل کو جو اونٹنی قطار

وہی کر سکتا ہو یوں نفس کو جو زیرِ کعبے

آپ فاتحے کعبے بھوکوں کو ملکر سیر کعبے

کیوں نہ پھر شاہِ نجف فقیرِ دلِ ناشاد (۱۹) بھر گیا گوہرِ مقصود سے دامنِ مراد
منتخب بہرِ امامت ہوئی انکی اولاد شوہرِ فاطمہ زہرا ہیں نبیؐ کے داماد

کیا بڑھایا ہر شرفِ ربِّ علانے انکا

عرش پر عقد پڑھا، آپ خدا نے انکا

ہر مصیبت میں پیغمبر کی ہے سینہ سپر (۲۰) جو مہم پڑ گئی وہ ہاتھ سے انکے ہوئی سر
ان سے خائف رہو کفارِ عرب کے لشکر یہ نہ ہوتے تو کبھی فتح نہ ہوتا خیبر

کس طرح احمد مختار کی غجھاری کی

آج تک ذکر ہو جس کا وہ علمداری کی

کر چکا ذکر علمدارِ مئی شاہِ کونین (۲۱) اک علمدار کی خاطر ہو بسا دلِ بچین
حرزِ جان پسِ فاتحِ صفین و حنین ہیں وہ عباسِ علیؑ عاشق و شیدائے حسین

تھے وہ جس طرح رسولِ عربی پر صدقے

بس سبطِ حق یہ تھے سبطِ نبیؐ پر صدقے

شاہِ مردانے اگر کی مددِ خیرِ انام (۲۲) عمر انکی بھی ہوئی شہ کی اطاعت میں تمام
گو کہ تھے بھائی پہ سمجھا کئے اپنے کو غلام وہ علمدارِ نبیؐ تھے، یہ علمدارِ امام

راستِ فرج کا، شبیرؑ نے مختار کیا

ان کو احمدؑ نے، انھیں شہ نے علمدار کیا

اہلِ انصاف کریں، دیدہ انصاف کو وَا (۲۳) کبھی مشکیزہ علیؑ نے بھی علم میں باندھا
اس ہشتی کیلئے ہو گئی مخصوص وَا یہ علمدار سکینہ کا بنا تھا سقا

قلبِ چین رہا تثنہ دہانی کے لئے

خوں بہایا اسی جرار نے پانی کیلئے

ابُ سُنَیْنِ اہلِ عِزِّ اَرْخِستِ عَبَّاسِ کَالِ ۲۴
ہو چکا راہی جَنَّتِ حَسَنِ پَاکِ کَالِ
ہو بھتیجے کَالِ سِرِّدَرِ عَالَمِ کُو کَمَالِ
اب علمدار ہیں اور اکبر فرخندہ خصال

عازمِ وادیِ پیکار ہیں عباسِ علیؑ
شتر سے رخصت کے طلبگار ہیں عباسِ علیؑ

باادب کہتے ہیں یہ شاہ سے عباسِ حَزِینِ ۲۵
اب مجھے اِذْنِ مُرغادِ کُجے اے سِرِّدَرِ دِینِ
ضبط کی تا کسی طَح مے دِل کو نہیں
طعنہ زن ہوتے ہیں مجھ پر یہ جفا کارِ عُیُنِ

زخمِ شمشیر سے یہ زخمِ زباں زائد ہے
زلیستِ دِل ہو مر اسیرِ خُدا شاہد ہے

گئے ہمشیر کے دِلدار سُوئے مُلکِ عِلْمِ ۲۶
ہم کو رُونیکا جھنیں حق تھا اُنھیں وِچکے ہم
ہو گئے ابنِ حَسَنِ راہی گلزارِ اِزْمِ
زلیست اک آنکھی بھی اب تو مے حق میں ہے ہم

حَیْف صد حَیْف کہ وہ گیسوؤں والے نہ ہے
ہم تو جیتے رہے اور گود کے پالے نہ ہے

رِخِستِ جَنگِ عطا کیجئے یا شاہِ عَرَبِ ۲۷
مجھ کو بے نہر پہ جاتے ہوئے چارہ نہیں اب
کیا بتاؤں اُسے جو روح پہ ہوتا ہو تَعَبِ
دیکھتا ہوں جو سکیٹنے کے میں سوکھے ہو کُرب

اب مے حق میں ہے بہتر سُوئے کوثر جانا
ایسے جینے سے تو اچھا ہے کہیں مَر جانا

مُرفَقاً قَتْلِ ہوئے مَولَسِ ویاور نہ ہے ۲۸
تقویت جن سے تھی وہ غازی و فدا ہے
ہو غضبِ مُسْلِمِ مَقْتُولِ کے دِلبر نہ ہے
عَوْنِ و جَعْفَرِ نہ ہے، قاسمِ مَضْطَرِ نہ ہے

کون ہے ناصرِ فرزندِ پیمبرِ باقی
ایک میں باقی ہوں اور اک علیؑ اکبرِ باقی

مجھ میں اُدران میں بڑا فرق ہو یا شاہِ اَنام
لختِ دلِ فاطمہ کے ہیں تو نبی کے گلفام (۲۹) کہ یہ شہزادے ہیں اور میں شہزادِ اکا غلام
دادی معصومہ ہیں جدائے رسولِ امّ

آپ کے حق غلامی سے ادا ہو جاؤں

یقین جی جاؤں اگر ان پہ فدا ہو جاؤں

بھر کے اکساہ یہ عباس سے حضرت نے کہا
بھائی انصاف سے کہہ دو کہ یہ ہو غور کی جا (۳۰) تم بھی اس بکس میں مظلوم سے ہو تے ہو جدا
اے کوئی کہ تمہیں دوسرے خست میدانِ غا

اے مر مر شیر مر مر یوسف ثانی بھائی

ہو تمہیں حیدرِ صفدر کی نشانی بھائی

مُن کے عباس نے تقریبِ شہنشاہِ زماں
لے کے کی عرض کہ ہو غم سے ہو بچ مرچیاں (۳۱) بھائی کے قدموں سے سر رکھ دیا با آہ و فغا
اُمّتِ جد پہ مجھے کیجئے جلدی قرباں

شہ کے صدقے میں مع الخیر ہو انجام مرا

آج فردِ شہداء میں ہو قسم نام مرا

نہ لے فرمایا کہ آنسو نہ بہاؤ بھائی
خیر لو اذنِ وِ غا، مرنے کو جاؤ بھائی (۳۲) سر قدم سے میرے لے اٹھاؤ بھائی
جا کے دریا کے قریب نہیں ہناؤ بھائی

کس طرح ہم تمہیں اے جانِ برادر روکیں

جوش آیا ہوا کوثر کا ہو کیونکر روکیں

بلکئی رخصتِ جنگاہِ حرم میں اب جاؤ
میری دلدار کو چھاتی سے لگا کر سمجھاؤ (۳۳) مچلی ہو سکی سکینہ اُسے جا کر بہلاؤ
جا کے خمیہ میں بھتیجی کو ذرا دیکھ تو آؤ

روتے روتے نہ کہے غم وہ حالتِ اپنی

اور اِکبار دیکھا دوسرے صورتِ اپنی

ہٹکے پیچھے بہ ادب جھک کے کیا شہ کو سلام
پہنچا پرے کے قریب جب وہ علی کا فرغام (۳۴)
اور بہ تعجیل علمدار چلے سوئے خیام
دیکھا ڈیوڑھی میں بلبلی ہو سکیں گلفام

یہ کہہ کہتی ہے کہ پانی نہ منگا دے کوئی

میرے عمو کو ذرا مجھ کو بلا دے کوئی

داخلِ خیمہ عصمت ہوئے عباس علیؑ
اشک برسانے لگا گود میں لیکر وہ جری (۳۵)
دور کر سینہ اقدس سے سکیں لپٹی
کبھی سوکھے ہوئے لبِ جگر تو رخسار کبھی

اپنے زوال سے ماتھے کا پسینہ پونچھا

چہرہ دختر سلطانِ مدینہ پونچھا

دیکھے تسکین یہ کہنے لگا وہ عرشِ اساس
تھا شہ دیں پہ ہجومِ الم و صدمہ و یاس (۳۶)
اے مری راحت جاں تجھ پہ تصدیقِ عباس
کس طرح خیمے میں ہم آئے کہ تھو شاہ کے پاس

کیوں نہیں کرتی ہو منہ آنسوؤں سے دھوتی ہو

گود میں ہم نے تو اب لے لیا کیوں روتی ہو

ڈاکر یا نہیں گلے میں یہ سکیں لے کہا
بے مجھ پیاس کی شدت سے نہایت ایذا (۳۷)
آپ کی ہر محبت پہ ہیں سوجان سے فدا
اب تلک پانی پلایا نہ مجھے واہ حچا

حالتِ صدمہ و اندوہ و تعب دیکھ چکے

آپ کے مرتبہ سوکھے ہوئے لب دیکھ چکے

کہا عباس نے رُودِ و کے نہ بی بی تڑپاؤ
ہم کو ہر بار نہ سوکھے ہوئے لب اپنے دکھاؤ
پیاس کا حال بیاں کہے کہ بس اب نے جلّاؤ
پانی لینے کیلئے جاتے ہیں تم مشک تو لاؤ

ششہ سے اب تک نہ ملی جنگ کی رخصت ہم کو

کیا کریں دی ابھی مبدل کی اجازت ہم کو

کی بیاں گھر میں جو عباس نے رخصت کی خبر
 بولیں سرسپٹ کے یہ زینبِ تفتیدہ جگر (۳۹) تم کو بھی رن کی رضا مل گئی صدقے خواہر

مرنے جاتے ہو، بہانہ ہے یہ سقائی کا

کون اب پوچھنے والا ہے میرے بھائی کا

باندھ کر ہاتھ یہ کہنے لگا تب وہ ذبیحہ (۴۰) جو مرے دل پر گزرتی ہے خدا ہی آگاہ
 گو کہ ہیں بکیں مظلوم، شہِ عرشِ پناہ مضطرب آپ ہوں انکا ہی حامی اللہ

دیدیں جاں اپنی یہ ہر کام ہمارا خواہر

پر مشیت سے نہیں ہے کوئی چارہ خواہر

کہہ کے یہ ہو گئے بیتاب علمدارِ امام (۴۱) عرض کی زینبِ مضطر سے کہ جاتا ہے غلام
 لئے مشکیزہ کھڑی تھی جو سکیٹنے کلفام کر لیا زیبِ علم اس کو بہ تعجیل تمام

اہلبیت شہِ دیں اور بھی بے آس ہوئے

عازمِ دشتِ وفا حضرت عباس ہوئے

کر کے تسلیم ہر اک بی بی کو بہ آنِ وُغَاں (۴۲) بس چلا خیمہِ ناموس سے وہ شیرِ ثریاں
 دیکھا زوہر نے کہ فرقت کے ہیں سارے سماں آگے ڈیوڑھی پہ کھڑی ہو گئی وہ سوختہ جاں

دُلوں فرزند بھی ہمراہ تھے دل جوش میں تھا

ہاتھ میں ایک تھا ہاتھ اک آغوش میں تھا

تھوڑا سا پارتھاپے کے عیاں سب آثار (۴۳) بال بکھری ہوئے تھے دوش پہ اور جسمِ نزار
 غم سے چہرہ تھا سپید آنسوؤں سے تر رخسار زخمی تیغِ اَلَمِ دل تھا تو آنکھیں خونبار

قلب میں نشترِ غم اور چھو دیتے تھے

بچے بھی لوتے ہوئے دیکھ کے رو دیتے تھے

(۹۲۸)

تہنچے پردے کے قرین کہ جناب عباسؑ
بھکے اک آہ یہ کہنے لگا وہ عرشِ اساس (۴۳)

دیکھا زوہ کی طرف مٹ کر بے حد سرتو یاس
خیریت تو ہر یہ کیا حال ہر تم کیونچ اُداس
کس کا غم کھاتی ہو کیونچاں حزن کھوتی ہو
ہم تو زندہ ہیں بھی کس کیلئے روتی ہو

بھر کے اشک آنکھوں میں کہنے لگی وہ نیک خیال
جبکہ فرقت کے ہوسا مان تو ہر ضبط محال (۴۵)

واہ کیا خوب کیا اپنے مجھ سے یہ سوال
تم تو مرنے کیلئے جاؤ مین ٹھیو نیش حال
رن کو جاؤ تو کفن مجھ کو پہنہانے جاؤ
پہلے تربت مری اللہ بناتے جاؤ

کیا کروں دل کسی صورت سے سنبھلتا ہی نہیں
بس کسی کا بھی تقدیر سے چلتا ہی نہیں (۴۶)

ہے وہ کوہ غم دائرہ کھلتا ہی نہیں
دم کسی طرح نکالے سے نکلتا ہی نہیں
کون وارث ہے مرا کس پر مجھے چھوڑ چلے
کیا خطا ہو گئی لوٹدی سے جو منہ موڑ چلے

تم نے جسدن سے مجھے اپنی کنیزی میں لیا
تم ہمیشہ سے ہو مشہور جہاں اہل وفا (۴۷)

میں نے ہر حال میں کس طرح سدا ساتھ دیا
کیوں مجھے چھوڑ چلے کیا ہوئی لوٹدی سے خطا
دشتِ غربت میں بستی مری تا راج کرو
ہاں مری بانٹ پکڑنے کی ذرا لاج کرو

تمہیں بتلاؤ کہ جب لوٹنے آئے لشکر
چھین لیں اہل جفا گر مے سے چادر (۴۸)

لیکن ان بچوں کو پردیس میں جاؤ نہیں کہہ
ہر قسمت میں کہ بلوے میں بھروں ننگے سر
آپکے صدمہ قے میں بھانج شہِ ابراہ کی ہوں
دھیان یہ ہو کہ ہو حیدر کرار کی ہوں

بوجے عباس علمدار کہ چار کیا ہے
 نہیں بتلاؤ کہ یہ رنج گوار کیا ہے
 (۴۹) زور تقدیر کے لکھے سے ہمارا کیا ہے
 یہی مرضی ہو خدا کی تو اجارا کیا ہے
 کیا کوئی سمجھے کہ اک یہ بھی ہو حکمت اُسکی
 ہزارا ہے یہ جو غالب ہے مشیت اُسکی

اے کس طرح نہ ہو موت کا خواہاں عباس
 (۵۰) آج شہ پر ہے هجومِ اُم و حسرت عباس
 کوئی نمونہ ہو نہ یاور نہ مددگار ہو پاس
 ایک شہزادہ ہو اور ایک شہ عرشِ اساس
 نہ وہ لشکر نہ وہ شوکت نہ چشمِ باقی ہے
 جاں نثار و نہیں فقط اک مرادِ باقی ہو

علی اکبر کو سلامت رکھے رب اکبر
 (۵۱) ہے وہ ہمشکلِ نبی، فاطمہ کا لختِ جگر
 اسکو جانے دوں بھلا دشتِ بلا میں کیونکر
 میں غلام اور وہ ہو راحتِ جانِ سرور
 کیا سوئے فوجِ عدو سرور والا جائیں
 اہیں زمین نہ جاؤں میرے مولا جائیں

تم کو بچوں کی تباہی کا تصور ہو اگر
 (۵۲) میرے فرزند، سکیٹنے سے نہیں ہیں بہتر
 لڑنے آئیے خیمے میں اگر بائیے شر
 پھر اسی گھر میں تو ہیں زینبِ تفتیدہ جگر
 اُم کلثوم پہ بھی رنج و اُم گزریے گا
 ہو گا تم پر بھی جو اُن سب پر گزریے گا

بچ ہو وارث جو نہ ہو سر پہ تو ہو بیسِ مجال
 (۵۳) نہ کرو فکر کہ حامی ہو خدا کے متعال
 ہو تمہیں اپنے زینلِ اپنے کا اگر رنج و ملال
 آج کتنی ہوئیں لڑیں کرو ان سب کا خیال

زلیست ہو گی غمِ ہجر سے دو بھر تم کو
 دینگے تسکین بہت ہانوں بے مضطر تم کو

(۹۳۰)

ہاں ہمارا غم ہجراں تمہیں تڑپاے اگر (۵۴) چارہ کار کوئی اس سے نہیں ہے بہتر
مشغلہ ہجر کا، ہیں دونوں مریخت جگر

جلد بیمارئیِ فرقت سے سنبھل جاؤ گی

پالنے میں بھینچو کچے بھل جاؤ گی

پیار سے دیکھ کے فرزند فکی جانب یہ کہا (۵۵) آوے تشنہ لبو آؤ پدر تم پہ فدا
تم کو سینے سے لگا لوں کہ تسلی ہو ذرا اب ضدیں کرنا نہ ہونا کبھی مادے سے جدا

یا دیکھ کے نہ ہمیں رات کو رونا پیارو

ماں کی آغوش میں آرام سے سونا پیارو

