

یہ مجلسیں یہ گریہ و ماتم کا سلسلہ یہ اشک و آہ غم کا یہ نوحہ یہ مرثیہ
یہ آنسوؤں کا سیلِ رواں، شدتِ بکا یہ لب پہ ”یا حسین“ ہے یادِ درد کی صدا
غم کا تھا جن کو حق وہ کہاں غم منا سکے
ماتم کی صف نہ صاحبِ ماتم بچھا سکے
دورِ عزا ہے ختم مگر حسرتِ عزا کہتی ہے جیسے کان میں بانو بصد بکا
ارض و سما میں گونج رہی ہے یہی صدا بھیا تری غریبی پہ خواہر تری فدا
اشکِ خلوص ہے حقِ مظلوم آج بھی
پُرسہ طلب ہے زینبِ مغموم آج بھی



جناب عباسؑ

عباسؑ اعتباراً امامت کا نام ہے

(بند: ۱۱)



عباسؑ اعتبار امامت کا نام ہے عباسؑ عزم و کار مودت کا نام ہے
عباسؑ اقتدار شریعت کا نام ہے عباسؑ شاہکار شجاعت کا نام ہے
دستور صبر و تیغ کی تفصیل کا ہے نام
عباسؑ ہر جہاد کی تکمیل کا ہے نام
عباسؑ فہم و فکر و فراست کا نام ہے عباسؑ نظم و ضبط شریعت کا نام ہے
عہد خلوص و ربط عقیدت کا نام ہے عباسؑ انتہائے فضیلت کا نام ہے
معیار حق اشارہ فطرت بدل دیا
خدمت سے جس نے حق اخوت بدل دیا
عباسؑ راز و رمز الہی کا نام ہے عباسؑ دین حق کی گواہی کا نام ہے
عباسؑ اعتبار نگاہی کا نام ہے عباسؑ اس عظیم سپاہی کا نام ہے
جہد و جہاد زیست کا منظر کہیں جسے
عباسؑ ایک فرد میں لشکر کہیں جسے
بیداری ضمیر کا وہ عزم حق نشاں معیار حق کا جذبہ بیدار و کامراں
عزم و خلوص کار کا دستور جاوداں اب تک لب فرات پہ ہے اس کی داستاں
لب تشنگی کو جام محبت میں گھول کے
جو پی گیا وفا کی ترازو میں تول کے

عہد وفا ادب سے لبوں کو سنے ہوئے جوش عمل میں ہوش کا ساغر چپے ہوئے
گستاخیوں پہ غیظ کو بس میں کئے ہوئے نظروں میں ہیں حسین کی نظریں لئے ہوئے
ماموم میں جہاں پہ وقار امام ہے
عباسؑ اس حسینؑ شناسی کا نام ہے
عباسؑ وہ حسینؑ شناسی جو حق نما عباسؑ وہ حسینؑ شناسی جو دیں فزا
عباسؑ وہ حسینؑ شناسی جو اتقا عباسؑ وہ حسینؑ شناسی جو کربلا
جہد و جہاد کوئی بھی جس سے سوا نہیں
جس کربلا کے بعد کوئی کربلا نہیں
نظروں میں تھی علیؑ کے جو تفصیل کربلا رشتے کے سلسلے میں عقیلی وہ مشورہ
وہ مشورہ جو علم امامت کا آئینہ انجام جس کا اوج وراثت کا معجزہ
ظاہر ہوا تو جوہر احساس بن گیا
ام البنین کی گود میں عباسؑ بن گیا
ہے حیرت تمام یہ تاریخ مرتضیٰ بیٹے حسنؑ حسینؑ سے حق نے کئے عطا
ابنائنا ہے جن کی جلالت کا آئینہ جن کا وقار اوج شرافت کا معجزہ
محبوب کبریا کے جو مطلوب ہو گئے
وہ مصطفیٰ کے نام سے منسوب ہو گئے
ایسے میں جوش و جذب تمنائے مرتضیٰ بیتاب ہے کہ کس کو کہے اپنا مہ لقا
وہ جس پہ ارتضائی تہذیب ہے فدا عباسؑ ہیں اس اوج تمنا کا معجزہ
جیسے حسینؑ شان دعائے رسول ہیں
عباسؑ یوں علیؑ کی تمنا کا پھول ہیں
بچپن سے بارہ سال تھے خیبر کشاکش کے ساتھ بائیس سال تھے حسن مجتبیٰ کے ساتھ
تا موت کربلا میں شہ کربلا کے ساتھ گذری تمام عمر بس آل عبا کے ساتھ
ایسا وقار دہر میں یکتا کہیں جسے
فرزند اپنا فاطمہ زہرا کہیں جسے

وہ مرتے دم علیؑ کے خیالات آشکار سب کو کیا حسنؑ کے حوالے بصد وقار
لیکن برائے حضرت عباسؑ نامدار کیا حسن اعتماد ہے کیا شان اعتبار
مولانے دست شہ میں دیا ہے جری کا ہاتھ
یا کربلا کے ہاتھ میں بخشا علیؑ کا ہاتھ

