

## مرثیہ درحال بنت رسول حضرت فاطمہ زہراؑ

مولانا سید صادق حسین عقیل برادر حضرت ماہر ابن زین العلماء سید علی حسین

(۷)

مجھ کو نہ موت آئی سفر کر گئے پدر  
داغِ یثیمی سے مرا ٹکڑے کیا جگر  
ایسا شفیق کون ہے جو میری لے خبر  
ناسور میرے دل میں رہے گا یہ عمر بھر

دنیا میں میرا ان کا کبھی ساتھ پھر بھی ہو  
امید یہ نہیں کہ ملاقات پھر بھی ہو

(۸)

پاؤں اگر میں خیر بشر کو تو چین آئے  
روشن کریں وہ آن کے گھر کو تو چین آئے  
تسکین کچھ ہو دردِ جگر کو تو چین آئے  
ایک بار دیکھ لوں جو پدر کو تو چین آئے

کوئی بتا دے اس کی دوا ہائے کیا کروں  
کیوں کر قرار دل کو مرے آئے کیا کروں

(۹)

جب دن بہ دن سوا ہوا رونا بتول کا  
شیر خدا سے اہل محلہ نے یہ کہا  
رونے سے رات دن کے ہے تکلیف اب سوا  
کہنے یہ فاطمہ سے کہ اے بنتِ مصطفیٰ

رونے سے ہم ترس گئے آرام و چین کو  
کم کیجئے خدا کے لئے شور و شین کو

(۱۰)

[وا حسرتا حبیب خدا کا سفر ہوا  
عالم تمام رنج سے زیر و زبر ہوا  
غم سے بتول کا تہہ و بالا جگر ہوا  
تھے فاطمہ کے بین کہ ویران گھر ہوا

ہائے مرا شفیق پدر مجھ سے چھوٹا ہے  
مجھ پر یہ کیا پہاڑ مصائب کا ٹوٹا ہے

(۱۱)

زینت تھی جس سے ارض و سما کی وہ کیا ہوا  
(رونق تھی جس سے عرشِ علا کی وہ کیا ہوا)  
جس سے بنا تھی وحی خدا کی وہ کیا ہوا  
توقیر جس نے میری سدا کی وہ کیا ہوا

آتی تھی میں جو باپ کی تسلیم کے لئے  
ہے خوب یاد اٹھتے تھے تعظیم کے لئے

(۱۲)

اب کون میری قدر شناسی کو آئے گا  
اب کون مجھ کو فاطمہ کہہ کر بلائے گا  
ہر بار کون مجھ کو گلے سے لگائے گا  
شفقت سے کون پہلو میں اپنے بٹھائے گا

مشہور بے پدر ہوا اب نامِ فاطمہ  
ہمراہ باپ کے گیا آرامِ فاطمہ

(۱۰)

ماں باپ نے ہمارے بھی دنیا سے کی قضا  
کچھ روز ان کے غم میں کیا نالہ و بکا  
جس طرح آپ روتی ہیں اے اشرف النساء  
ایسا تباہ حال تو ہم نے نہیں کیا

آرام ہم سبھوں کا نہ دن رات کھویئے  
یا دن کو رویا کیجئے یا شب کو رویئے

(۱۱)

دولت سرا میں آئے شہنشاہ انس و جاں  
دیکھا کہ رو رہی ہے وہ مخدومہ جہاں  
باراں کی طرح اشک ہیں رخسار پر رواں  
آکر قریب فاطمہ شہ نے کیا بیاں

اہل وطن تمہاری شکایت کو آئے ہیں  
فریاد شور و شین مرے پاس لائے ہیں

(۱۲)

جب فاطمہ نے اہل وطن کا سنا پیام  
حیدر سے کی یہ عرض کہ اے شاہ نیک نام  
کچھ دن کی میہمان ہوں اب عمر ہے تمام  
پر روؤں گی پدر کی جدائی میں صبح و شام

کہہ دیجئے کہ جب میں زمانے سے جاؤں گی  
دنیا میں پھر نہ باپ کے رونے کو آؤں گی

(۱۳)

روتی ہوں میں، کسی کا کچھ اس میں ضرر نہیں  
درد جگر مرے ہے کسی کو خبر نہیں  
کم ہوگا شور و شین کبھی عمر بھر نہیں  
میں کیا کروں کہ قابو میں بالکل جگر نہیں

خاک اس کو چین آئے، جگر جس کا ٹوٹ جائے  
وہ کس طرح نہ روئے، پدر جس کا چھوٹ جائے

(۱۴)

میں بے پدر ہوں کس لئے مجھ کو ستاتے ہیں  
خود آپ رو رہی ہوں بھلا کیوں رلاتے ہیں  
ہمسائے کے تو ہاتھ سے راحت اٹھاتے ہیں  
یہ کیا ہے گھر میں بھی نہیں ہم رونے پاتے ہیں

داغ پدر کے ملنے سے بے جاں بتول ہے  
دنیا میں چند روز کی مہماں بتول ہے

(۱۵)

شیر خدا بھی رونے لگے اور یہ کہا  
تم کو یہ اختیار ہے اے بنت مصطفیٰ  
لکھا ہے پھر بقیع میں شہ نے علاحدہ  
بنوایا ایک حجرہ چنے گریہ و بکا

زہرا کو لے کے صبح کو حسینؑ جاتے تھے  
اور وقت شام شیر خدا آپ لاتے تھے

(۱۶)

اُس جا پہ خوب روتی تھیں جی اپنا کھول کر  
کچھ دن کئے جو فاطمہ نے اس طرح بسر  
لاحق ہوا وہ عارضہ جس میں کیا سفر  
ہونا تھا درد پہلو کا گھڑیوں زیادہ تر

ہر دم پدر کی یاد تھی اور شور و شین تھا  
پہلو کے درد سے نہ کسی وقت چین تھا

(۱۷)

باقی رہی جو رحلت زہرا میں ایک شب  
نیند آگئی بتول کو بس ضعف کے سبب  
لکھا ہے خواب میں نظر آئے رسول رب  
فرمایا میرے پاس تم آؤ گی جلد اب

سننے ہی یہ جناب رسالت مآب سے  
گھبرا کے آنکھیں کھول دیں زہرا نے خواب سے

(۱۸)

فرمایا کل ضرور مری ہوئے گی قضا  
باقی تھی جتنی رات بسر کی بصد بکا  
جب صبح کا فلک پہ سپیدہ عیاں ہوا  
تیار خاصہ بہر حسین و حسن کیا  
کھانا کھلا کے ہاتھ بھی ان کے دھلا دیئے  
نہلا کے نور چشموں کو کپڑے پنہا دیئے

(۱۹)

دولت سرا میں آئے امام فلک مقام  
دیکھا کہ آپ کرتی ہیں خود گھر کے سارے کام  
گھبرا کے فاطمہ سے یہ کرنے لگے کلام  
اس ضعف میں یہ کام کئے تم نے کیوں تمام  
مجھ سے بیان تو کرو کیسا مزاج ہے  
پہلو کے درد میں کہو تخفیف آج ہے

(۲۰)

یہ سن کے خوب روئی وہ مخدومہ زمن  
حسرت سے دیکھ کر یہ کئے یاس کے سخن  
بس اب شفا نہ ہوگی بمعبود ذوالہمنن  
نزدیک ہے وفات میری یا ابالحسن  
اس شب کو نیند آئی جو مجھ دل ملول کو  
اس طرح میں نے خواب میں دیکھا رسول کو

(۲۱)

جس گھر میں ہیں رسول وہ ہے موتیوں کا گھر  
بس بے قرار ہو گیا دل میرا دیکھ کر  
کی عرض میں نے جوڑ کے ہاتھوں کو اے پدر  
اب آپ کے فراق میں بیتاب ہے جگر  
مہلت ملی نہ فاطمہ کو شور و شین سے  
سوئی نہ بعد آپ کے اک شب بھی چین سے

(۲۲)

مجھ سے یہ سن کے ختم رسل نے کیا بیاں  
تم سے زیادہ غم ہے تمہارا مجھے یہاں  
پر عنقریب آؤ گی تم اے پدر کی جاں  
کل ایک رات اور ہو دنیا میں میہماں  
آرام سے بسر یہاں دن رات ہوئے گی  
کل باپ سے ضرور ملاقات ہوئے گی

(۲۳)

اٹھی جونہی میں خواب سے اے شاہ نیک ذات  
دل کو ہوا یقین کہ ہوئی قطع اب حیات  
شب تک ضرور جائے ہوگی مری وفات  
چھلتا ہے میرا اور حسین و حسن کا ساتھ  
تقدیر مجھ کو ان کی نہ شادی دکھائے گی  
یہ داغ لے کے فاطمہ دنیا سے جائے گی

(۲۴)

ٹکڑے کلچے ہوتا ہے اس رنج سے مرا  
جس دم سفر ہمارا زمانے سے ہوئے گا  
اور آپ ہوں گے درد جدائی میں بتلا  
اک حشر ہوگا گھر میں مرے ہر طرف پپا  
کہرام دیکھ کر نہ کہیں یہ دہل پڑیں  
ٹکڑے نہ ہو کے منہ سے کلچے نکل پڑیں

(۲۵)

کون ان کے ناز بعد ہمارے اٹھائے گا  
پھر کون ان کو آن کے کھانا کھائے گا  
پھر کون ان کو سینے کے اوپر سلائے گا  
پھر کون ان کے گیسوئے مشکیں دھلائے گا  
حالت تباہ ہوگی ہر اک نور عین کی  
خدمت کرے گا کون حسن اور حسین کی

(۳۵)

یہ عرض تیسری ہے نہ دل سے بھلائیو  
مرنے کے بعد بھی نہ مجھے بھول جائیو  
اور قبر کا نشان کئی جا بنائیو  
مرقد پہ میرے فاتحہ پڑھنے کو آئیو  
تم سے علیحدہ نہیں اے شاہ دیں رہی  
واقف ہیں آپ میں کبھی تنہا نہیں رہی

(۳۶)

اور چوتھی ہے یہ عرض کہ اے شاہ دوسرا  
جس دم جہاں سے فاطمہ زہرا کرے قضا  
لے جانا گھر سے رات کو تابوت تم مرا  
اور شب کو دفن کرنا مجھے بہر کبریا  
جن لوگوں نے ستم کیا مجھ پر زمانے میں  
وہ ہوں شریک میرے نہ مرقد بنانے میں

(۳۷)

اور پانچویں یہ عرض ہے اے شاہ بحر و بر  
تم بعد میرے عقد کسی سے کرو اگر  
اس بات میں یہ مرضی زہرا ہے سر بسر  
ہیں جو امامہ دختر زینب وہ خوش سیر  
کوئی ملے گا دوست نہ ان سے سوا مرا  
کرنا انہیں سے عقد یہ ہے مدعا مرا

(۳۸)

کچھ (آپ) بھی سمجھئے کہ مطلب ہے اس سے کیا  
بیٹی ہے یہ بہن کی مری صاحب وفا  
میری طرح سے ہے مرے فرزندوں پر فدا  
الفت انہیں کمال ہے اے شاہ دوسرا  
پالیں گی دل سے میرے ہر اک نور عین کو  
راحت سے یہ رکھیں گی حسن اور حسین کو

(۱) ۲۹ ویں بند سے ۳۴ ویں بند کے صفحات نہیں مل سکے

(۲۶)

حسرت کے ان کلاموں سے تھرا گیا جگر  
بے اختیار رونے لگے شاہ بحر و بر  
فرمایا پھر یہ فاطمہ کی سمت دیکھ کر  
جس روز سے رسول خدا نے کیا سفر  
فرقت میں اُس جناب کے دم بھر نہ چین تھا  
ظلم و جفا کے سامنے تھے شور و شین تھا

(۲۷)

پر دیکھتا تھا جب تمہیں اے اشرف النسا  
تسکین ہوتی تھی دل بیتاب کو ذرا  
آیا ہے اب تمہاری جدائی کا سامنا  
پھر تازہ ہوتا ہے غم محبوب کبریا  
اب زیادتی جو ہوگی مرے اضطراب کو  
تسکین کس سے ہوگی دل بے قرار کو

(۲۸)

حضرت سے فاطمہ نے کہا ہو کے اشکبار  
جس طرح ان کے غم میں کیا صبر اختیار  
مجھ کو بھی صبر کیجئے اے شاہ نامدار  
یہ باتیں سن کے ہو گئے حسین بے قرار  
اس یاس کے کلام سے کس طرح کل پڑے  
آنکھوں سے شاہزادوں کے آنسو نکل پڑے

(۰)

[ اب میری عمر ختم ہے، بس اور کیا کہیں  
اے بواکسن و صیتیں مری ذرا سنیں  
اپنے ہی ہاتھ سے مرا غسل و کفن کریں  
اور آپ ہی نماز جنازہ مری پڑھیں  
ہے دوسری یہ عرض بھی والا تبار سے  
بچوں کو میرے پالنے کا لاڈ پیار سے ]

(۴۹)

سن کر کلام یاس کو روئے شہ زماں  
باراں کی طرح اشک مسلسل ہوئے رواں  
فرمایا جانا یاں سے جو تم جانب جناں  
اور ہونبی سے تم سے ملاقات جب وہاں  
اس دم بھلانا دل سے نہ اس دل کباب کو  
تسلیم عرض کرنا رسالت مآب کو

(۵۰)

لکھتا ہے راوی کہتے تھے یہ شاہ دیں پناہ  
روتے ہوئے حسین و حسن آئے گھر میں آہ  
حضرت کی ان کو دیکھ کے حالت ہوئی تباہ  
تشریف لایا حجرے سے وہ کل کا بادشاہ  
فرمایا شاہزادوں سے کیوں بے قرار ہو  
جلدی بتا دو کس لئے تم اشکبار ہو

(۵۱)

فرزندوں نے یہ عرض کی اے شاہ باکرم  
روضے پہ نانا جاں کے یاں سے گئے جو ہم  
سنتے تھے ہم صدا یہ پیہبر کی دمدم  
اے نور چشم و راحت جان شہ ام  
گھر جا کے ماں کا آخری دیدار دیکھ لو  
رحلت جہاں سے کرتی ہیں اک بار دیکھ لو

(۵۲)

اس غم سے بے قرار ہیں اپنے دل حزیں  
باقی دلوں میں تاب جدائی کی اب نہیں  
سو اس لئے ہم آئیں ہیں اے شاہ مومنین  
پہلو میں اپنی والدہ کے بیٹھ کر قرین  
آخر تو اب بچھڑتے ہیں دلدار فاطمہ  
اک بار اور دیکھ لیں دیدار فاطمہ

(۵۳)

یہ کہہ کے آئے حجرے میں زہرا کے گلغزار  
دیکھا جو ماں کو غش میں ہوئے اور بے قرار  
قدموں پہ آنکھیں مل کے یہ کہتے تھے بار بار  
یہ نور عین آپ پہ سو جان سے نثار  
ٹکڑے جگر ہے آنکھوں کو اک بار کھولیں  
اماں خدا کے واسطے کچھ ہم سے بولیں

(۵۴)

آنکھوں کو غش سے فاطمہ زہراء نے وا کیا  
دیکھا کہ پاس بیٹھے ہیں فرزند مہ لقا  
پھیلا کے ہاتھ سینے سے اپنے لگا لیا  
دیکھا نگاہ یاس سے اور رو کے یہ کہا  
لو الوداع رخصت زہرا قریب ہے  
اے نور چشمو! رحلت زہرا قریب ہے

(۵۵)

کچھ لطف زندگی کا نہ مطلق ملا مجھے  
کیسا تمہاری شادی کا ارمان تھا مجھے  
قسمت سے بس یہ ایک رہے گا گلہ مجھے  
سہرا نہ دیکھا بیاہ کا آئی قضا مجھے  
دولہا تمہیں بنایا نہ اے جان فاطمہ  
صد حیف کوئی نکلا نہ ارمان فاطمہ

(۵۶)

یہ سن کے ڈھاڑیں مار کے روئے وہ نیم جاں  
دل تھام کے تڑپ کے کہا ہائے اماں جاں  
نزدیک تھا کہ دونوں کے تن سے ہو جاں رواں  
گھبرا گئے یہ دیکھ کے سلطان دو جہاں  
فرزندوں کے خیال سے ضبط بکا کیا  
زہرا سے نور چشموں کو جلدی جدا کیا

(۵۷)

دولت سرا سے لے چلے ان کو شہ ہدا  
یاں غش سے فاطمہ کو افاقہ ذرا ہوا  
درگاہ کبریا میں یہ کی رو کے التجا  
دیتی ہوں تجھ کو تیرے پیہر کا واسطہ

شیعوں کو میرے ہر گھڑی راحت نصیب ہو  
دنیا میں چین، حشر میں جنت نصیب ہو

(۵۸)

رو رو کے کردگار سے کرتی تھیں یہ سوال  
شدت ہوئی جو ضعف کی معصومہ پر کمال  
اتنی جرح میں اور طبیعت ہوئی نڈھال  
بس بنت مصطفیٰ کا ہوا اور غیر حال

آواز پھر نہ ضعف سے باہر نکل سکی  
آخر کو آیا غش نہ طبیعت سنبھل سکی

(۵۹)

غش میں ہوئی جو دیر تو اسمانے آن کر  
چادر ہٹا کے روئے مبارک پہ کی نظر  
دیکھا جہاں سے کر گئیں فردوس کا سفر  
پوچھا یہ شاہزادوں نے اسمان سے یک دگر

کیوں خیر تو ہے کس لئے رنج و ملال ہے  
اماں کے کیا مزاج مبارک کا حال ہے

(۶۰)

کی عرض شاہزادوں سے یہ ہو کے اشکبار  
کیا پوچھتے ہیں آپ ہوا حشر آشکار  
اماں تمہاری مر گئیں دے صبر کردگار  
یہ سن کے بے قرار ہوئے دونوں گلخدار

بس کہہ کے ہائے والدہ غش کھا کے گر پڑے  
نزدیک تھا کہ عرش بھی تھرا کے گر پڑے

(۶۱)

دولت سرائے خاص میں رونے کا غل اٹھا  
چلائے سب کہ فاطمہ زہرا نے کی قضا  
عرصے کے بعد ہوش جو شہزادوں کو ہوا  
ہاتھوں سے دل کو تھام کے رو رو کے یہ کہا

آواز نوحہ آتی ہے کون و مکان سے  
اماں ہماری کر گئیں رحلت جہان سے

(۶۲)

ایسا بھی انقلاب زمانے میں کم ہوا  
گردش سے چرخ پیر کی کیا کیا ستم ہوا  
نانا کے بعد اور یہ اب غم □ پہ غم ہوا  
اس صغرن میں آہ الم پر الم ہوا

قسمت نے کیا کیا یہ حسن اور حسین سے  
اب پرورش کرے گا ہمیں کون چین سے

(۶۳)

باہر سے پھر تو گھر میں شہ نامدار آئے  
بیزار زندگی سے شہ ذوالفقار آئے  
پر ہاتھوں سے سنبھالے دل بے قرار آئے  
بالین پر بتول کی پھر اشکبار آئے

سنبھلا نہ دل وصی رسالت مآب سے  
چادر ہٹائی چہرہ پر آب و تاب سے

(۶۴)

شہ کا دفن غم سے کلیجہ ہوا کباب  
باہر پھر آ کے غسل کا ساماں کیا شتاب  
دولت سرائے خاص میں بارنج و اضطراب  
تابوت لائے جلد امام فلک جناب

شیر خدا نے آپ ہی غسل و کفن دیا  
کانور سے حنوط بہ رنج و محن کیا

بقیہ۔۔۔ مرثیہ در حال حضرت فاطمہ صغریٰ بنت سید الشہداء

(۱۴۶)

اُس نے کہا، ہاں کرب و بلا میں وہ مکیں ہیں  
رو کر کہا صغریٰ نے کہ ہاں ٹھیک وہیں ہیں  
کچھ دن سے سنا ہے اُسی جا پر شہ دیں ہیں  
اب دیکھئے آتے بھی یہاں ہیں کہ نہیں ہیں

عرضی جو مسیحا کو مری دیجیو قاصد  
کچھ حال زبانی بھی بیاں کیجیو قاصد

(۱۴۷)

کہنا کہ جدائی میں عجب حال ہے اُس کا  
جس دن سے وطن سبط پیبرؐ نے ہے چھوڑا  
آرام کبھی آٹھ پہر میں نہیں آتا  
آنکھوں پہ ورم ہو گیا، چھٹتا نہیں رونا  
باقی نہیں اب تاب جدائی کی جگر میں  
جانے نہیں کیوں دیر لگائی ہے سفر میں

(۱۴۸)

اور ہوئے جو ہم شکل پیبرؐ سے ملاقات  
کہنا کہ خبر تم کو بہن کی نہیں ہیہات  
مشاق رہا کرتی ہے آنے کو وہ دن رات  
کرتی تھی گلہ، بھائی نے پوچھی نہ مری بات

کس کام میں مصروف ہیں پھر کر نہیں آتے  
کیوں لینے کو بھیا علی اکبرؑ نہیں آتے

نوٹ: یہ مرثیہ ناقص الطرفین ہے شروع کے ایک سو چوبیس بند کے  
پہلے کے بند میسر نہیں ہیں اور ایک سواڑتا لیسویں بند کے بعد کتنے بند  
غائب ہیں نہیں معلوم۔

(۶۵)

چاہا کہ باندھیں بند کفن وا مصیبتا  
صدے سے کانپا شہ کا بدن وا مصیبتا  
روئے بہت امام زمنؑ وا مصیبتا  
فرمایا یہ بدر و محن وا مصیبتا

اس وقت کس طرح سے مرے دل کو کل پڑے  
نزدیک ہے کہ منہ سے کلیجہ نکل پڑے

(۶۶)

اے دختران فاطمہؑ آؤ قریب آؤ  
آنسو ابھی نہ فرقت زہراً میں تم بہاؤ  
اسما کو اور فضہ کو ہمراہ اپنے لاؤ  
اور اے حسن حسینؑ ذرا ماں کو دیکھ جاؤ

اب آج سے نہ دیکھو گے ہیہات پھر کبھی  
جز حشر کے نہ ہوگی ملاقات پھر کبھی

(۶۷)

سن کر کلام شاہ امؑ وا مصیبتا  
آئے قریب نعش حرم وا مصیبتا  
کہتے تھے یہ بدر و الم وا مصیبتا  
جیتے رہے جہان میں ہم وا مصیبتا

روتے ہی روتے باپ کی فرقت میں مر گئیں  
رحلت بتول ہائے زمانے سے کر گئیں

(۶۸)

کرتے ہیں آگے اب یہ بیاں شیر کبریا  
دیکھا یہ میں نے پھر بخداوندِ دو سرا  
حسنین لپٹے لاش سے جب وا مصیبتا  
میت سے آہ سرد کی آنے لگی صدا

پھر ضبط ہو سکا نہ دل بے قرار سے  
بانہیں گلوں میں ڈال دیں زہر آنے پیار سے

نوٹ: یہ مرثیہ ناقص صورت میں دستیاب ہوا ہے یعنی شروع کے چار  
بند، بیچ کے سولہ بند اور آخر کے کتنے بند غائب ہیں نہیں معلوم۔