

فرمانے لگے اس سے یہ تب سرورِ ذیشان کم الفتِ فرزندِ کرو دل سے تم اس آن  
خالق سے کرو عرض کہ مقبول دعا ہو  
فرزند میرا اُمّتِ احمدؐ پہ فدا ہو  
مقطع :-

اب آگے زباں کو نہیں یارائے بیاں ہے طاقتِ دل بیتاب کو کہنے کی کہاں ہے  
ہے جوشِ الم نالہ و فریاد و فغاں ہے اس بزم میں بے ہوش ہر ایک پیر و جوان ہے  
آباد کی ہے عرض یہ درگاہِ خدا میں  
ہو زیتِ بسر ماتم شاہِ شہدا میں

غیر مطبوعہ

آباد لکھنوی

## مرثیہ

بند.....۳۵

جب صفِ آرا ہوئے شبیر کے یاورن میں کھینچ کر تیغ یہ کہتے تھے دلاورن میں  
آج کھل جائیں گے ہر ایک کے جو ہرن میں بھوک میں کھائیں گے ہم نیزہ و خنجرن میں  
دیکھیں بڑھ بڑھ کے قدم کس کا سوا پڑتا ہے  
دیر تک کون ہزاروں سے کھڑا لڑتا ہے  
دل میں ارمان اسی جنگِ کادمت سے تھا آج بر لایا تمنائے دلی اپنی خدا  
چل کے شبیر کے قدموں پہ رکھیں سراپنا اور بصدِ عجز کہیں دیجیے لڑنے کی رضا  
تاب اب دل کو نہیں شوق و غا ایسا ہے  
کچھ تو ہم پر بھی سٹھلے دیر کا باعث کیا ہے

گفتگو کر کے یہ باہم رہنا سروڑ کے ۳ سر جھکائے گئے نزدیک شہید مضطر کے  
 گرد پھرنے لگے ہر ایک پر حیدر کے عرض یوں شاہ سے کی آنکھوں میں آنسو بھر کے  
 سینہ مشاق ہے نیزے کی انی کا آقا  
 دبیجے حکم ہمیں تیغ زنی کا آقا  
 سن کے تقریر یہ انصار کی روئے سروڑ ۴ اور حسرت سے سوے چرخ لگے کرنے نظر  
 پھر یہ فرمانے لگے ان سے بحال مضطر مجھ کو معلوم ہے جو اس کی نہیں تم کو خبر  
 مجھ کو معلوم ہے جو راز تم آگاہ نہیں  
 کچھ گوارا مجھے جز مرضی اللہ نہیں  
 اس لیے تم کو رضا دینا نہیں میں رن کی ۵ میرے لشکر میں ہراول کی جگہ ہے خالی  
 دیر سے منتظر اس کا ہے حسین ابن علی دیر تھوڑی سی ہے اک آن میں آیا وہ جری  
 ساتھ اس وقت میں چھوڑے گا وہ کیونکر میرا  
 لاکھ میں عاشق صادق ہے بظاہر میرا  
 یہ ادھر کہتے تھے ہر ایک سے شاہ دلگیر ۶ دل نے بے ساختہ کی حر سے ادھر یہ تقریر  
 خدمت شاہ میں چل اب نہیں لازم تاخیر چھوڑ کر دنیا کو لے دولت دیں کی جاگیر  
 آج وہ روز ہے پیاسوں کی طرف لازم ہے  
 مدد جان شہنشاہ نجف لازم ہے  
 آج کیا بھول گیا شاہ کا احسان تجھے ۷ پانی کس پیاس میں لشکر کو پلایا تیرے  
 حیف ہے آج جو پیاسوں کی طرف تو نہ کرے شاید اس سمت ہے تو دولت دنیا کے لیے  
 گو کہ پانی کے لیے سشدر و مضطر ہے حسین  
 کیا نہیں جانتا تو مالک کوثر ہے حسین

آنکھیں تیری نہیں یا نقل نہیں ہے کیا ہے ۸ دوزخ اچھا ہے کہ فردوس بریں اچھا ہے  
 ایک دن اس منزل فانی سے سفر کرنا ہے صدقے شبیر پہ ہو رتبہ بڑا ملتا ہے  
 نیک ناموں میں بھی ہوگا تو سعید اول  
 اور شہیدوں میں بھی ہوگا تو شہید اول  
 بن لڑے کس کو بھلا ملتا ہے رتبہ ایسا ۹ آج اگر سبط پیہر پہ ہوا جا کے فدا  
 راضی ہوویں گے محمد و حسن، شیر خدا دیویں گی دل سے دعا بنت رسول دوسرا  
 دیر کرتا ہے سوئے شاہ نہیں جاتا ہے  
 ہاتھ سے وقت گیا ہاتھ نہیں آتا ہے  
 دل کی تقریر سے حرید کی صورت کا نپا ۱۰ باگ گھوڑے کی اٹھانہر کی جانب کو چلا  
 لب دریا پہ جو وہ شیر دلا اور پہنچا یا علی کہہ کے جری گھوڑے سے نیچے اترا  
 روکے بولا عجب ظلم کی طغیانی ہے  
 بند کسی ابر سخاوت پہ کیا پانی ہے  
 کہہ کے یہ اس نے وضو نہر کے پانی سے کیا ۱۱ طرف قبلہ کھڑا عاشق شبیر ہوا  
 کر چکا شکر الہی کا دوگانہ جو ادا سجدہ شکر میں اس طرح سے خالق سے کہا  
 دل میں دے پنجتن پاک کی الفت یارب  
 شکر کرتا ہوں کہ مجھ کو دے ہدایت یارب  
 ہاتھ رومال سے باندھے ہو گا گھوڑے پہ سوار ۱۲ جانب سبط پیہر کیا جولاں رہوار  
 پسر سعد سے منہ پھیر کے بولا دیندار اے لعین ابن لعین نانبھار  
 کفر سے خالق اکبر نے بچایا مجھ کو  
 راستہ دین کا صد شکر بتایا مجھ کو

کہہ کے نامرد سے مردانہ یہ جرنے گفتار ۱۳ طرف لشکر شبیر اٹھایا رہوار  
ہنس کے اکبر سے کہا سبط نبی کے دلدار میں نہ کہتا تھا وہ آیا میرا عاشق دیں دار

پیشوائی کرد اس شخص کی جاؤ بیٹا

جلد عاشق کو میرے مجھ سے ملاؤ بیٹا

سن کے ارشاد یہ شبیر کا ہم شکل نبی ۱۴ چھین کر گھوڑا چلا جان حسین ابن علی  
پاس پہنچا تو عجب طرح کی حالت دیکھی دیکھا رومال سے ہاتھوں کو وہ باندھے جری

اشک آنکھوں سے رواں ہیں سوئے شہ تکتا ہے

چپ ہے تصویر کے مانند اسے سکتا ہے

علی اکبر نے سب رونے کا پوچھا تو کہا ۱۵ مجھ سے تقصیر بڑی ایک ہوئی ہے آقا  
راہ میں لخت دل فاطمہ کو روکا تھا اس مذمت کے سبب سے ہے یہ عالم میرا

آج دوزخ سے کسی طور بچاؤ مجھ کو

چل کے شبیر کے قدموں پہ گراؤ مجھ کو

کہہ کے اکبر سے یہ جرنے کے نیچے اترا ۱۶ سر جھکائے طرف سید ابرار چلا  
رن میں کرسی پہ شہ عرش نشین بیٹھا تھا پاس شبیر کے ہم شکل نبی لے آیا

شاہ کے قدموں پہ اکبر نے گرایا حر کو

چھاتی سے سبط پیبر نے لگایا حر کو

حرنے کی عرض کہ بخشو میری تقصیر شہا ۱۷ شاہ نے کھول دیا ہاتھوں کو اور حر سے کہا  
میں نے بخش تیری تقصیر تجھے بخشے خدا غیب سے آئی ندا دیکھ تو رتبہ اپنا

ہاتھ تیرے پسر عقدہ کشا نے کھولے

واسطے تیرے در خلد خدا نے کھولے

سن کے از غیب آواز ہوا شاد کمال ۱۸ گرد پھرنے لگا شبیر کے وہ نیک خصال  
عرض کی دیجئے اب جلد مجھے حکم قتال رو کے فرمانے لگا حر سے وہ زہر اکا لال

مردہ ہوں مارے ندامت کے میں گو زندہ ہوں

تیری دعوت نہ ہوئی تجھ سے میں شرمندہ ہوں

رو دیا شاہ سے یہ حر جری نے سن کر ۱۹ کہا اللطاف پہ میں صدقے فدا شفقت پر  
اب نہ شرمندہ زیادہ کرو مجھ کو سرور حق میں اب میرے یہی ہے مرے آقا بہتر

جلد میداں کی اجازت مجھے دو اے آقا

ذکر دعوت کا نہ زہار کرو اے آقا

بھوکا پیاسا میں زیادہ علی اکبر سے نہیں ۲۰ تشنہ افزوں میں سکینہ علی اصغر سے نہیں  
نا تو اں یا شبہ دیں عابد لاغر سے نہیں میں سوا قاسم و عباسِ دلاور سے نہیں

کھانا ممکن بھی جو ہوتا تو نہ کھاتا واللہ

بھوکا پیاسا ہی میں سر اپنا کھاتا واللہ

سن کے شبیر نے فرمایا تیرا کیا کہنا ۲۱ دے کے رخصت کہا اللہ تمہاں تیرا  
کر کے شبیر کو پھر آخری اس نے مجرا آ کے میدان میں یہ لشکر اعدا سے کہا

کلمہ گو کس کے ہو، اور قتل کسے کرتے ہو

آج فردائے قیامت سے نہیں ڈرتے ہو

سن کے یہ لشکر اعدا نے دیا حر کو جواب ۲۲ اپنے مذہب میں ہے قتل شدہ دین عین ثواب  
کھو دیا دولت و زر ہاتھ سے اے خانہ خراب کیا میسر ہے انہیں پانی تلک ہے نایاب

ابھی مل جا تو ادھر آن کے کیا کرتا ہے

دیکھ سمجھاتے ہیں ہم تجھ کو بڑا کرتا ہے

سن کے یہ نمبے سے تن بید سا، نخر کا کا نپا ۲۳ کہہ کے لاجول ولا تیغ دو دم کو کھینچا  
شام کے ابر میں بجلی کی طرح جا ہی پڑا جنگ کی ایسی پراگندہ ہوا سارا پرا  
تیغ بجلی کی طرح سے جو چمک جاتی تھی  
آنکھ دہشت سے لعینوں کی جھپک جاتی تھی

حر کی کیا جنگ یاں کیجئے قاصر ہے زباں ۲۴ کو سوں تک خون سے صحرا ہوا سارا افشاں  
چھوڑ کر رعب سے سب بھاگ گئے بے ایماں نیزہ و خنجر و شمشیر و سپر تیر و کماں  
رہ گیا رن میں کھڑا شاہ کا مہماں خالی  
لشکر شام سے سب ہو گیا میداں خالی

کہتے ہیں بھاگ گئے سامنے سے سب اعدا ۲۵ آکے اس غازی نے اس نہر میں گھوڑا اڈا  
کان میں گھوڑے کے اس شیر نے جھک کر یہ کہا پانی تو تھوڑا سا پنی لے کہ بہت ہے پیاسا  
سن کے راکب سے یہ مرکب نے جھکائی گردن  
رو دیا پانی کے جانب سے پھرائی گردن

حرنے گھوڑے سے کہا ہم تیرا مطلب سمجھے ۲۶ صدقے سو جان سے اس تیری وفاداری کے  
رکھ لی عزت میری پانی نہ پیا جو تو نے مرحبا آفریں شاہاش تجھے اے گھوڑے  
ہو گئی آج فزوں تر میری عزت سب سے  
مجکو راکب سے محبت ہے تجھے مرکب سے

اٹکا دریا سے تو لشکر نے اسے گھیر لیا ۲۷ لب دریا پہ بہت عاشق شہیر لڑا  
ماریں تلواریں بھی اور چوڑھی زنبوں سے ہوا گو کہ زخمی ہوا پر دیر تک لڑتا رہا  
نہر سے پھرا سے میداں میں لے آئے لعین  
ابر کی طرح سے تھے چار طرف چھائے لعین

ایک شامی نے پس پشت پہ نیزہ مارا ۲۸ نہ گیا گھوڑے پہ اس شیر سے ہرگز سنبھلا  
یوں گرا گھوڑے سے وہ جیسے ستارہ ٹوٹا گرتے گرتے شہد ابرار سے چٹا کے کہا

ہو گیا کام میرا جلد اب آؤ آقا

ہم کو پامالی اسپاں سے بچاؤ آقا

سن کے یہ حر کی صداروئے جناب شبیز ۲۹ رن کی جانب چلے روتے ہوئے شاہ دلگیر  
آمد شاہ کی دہشت سے ہٹے سب بے پیر پہنچے شہد حر کے قرین رن میں بحال تغیر

گل ساتن حرب جراحت سے سراپا دیکھا

خاک اور خون میں بھرا چاند سا چہرا دیکھا

حر کا سر زانوئے انور پہ رکھا سرور نے ۳۰ بدلے پانی کے شہ پاک نے آنسو چہرے کے  
نیم وا چشم ہوئی ہوش جو نہی آیا اسے خشک لب حرد لاور کے بس ایک بار کھلے

کہا دو ہاتھ میں یا سبط پیہر دامن

اس وصلے سے نہ محشر میں اٹھوں تر دامن

شہ نے فرمایا کہ کچھ ٹش میں بھی دیکھا تو نے ۳۱ عرض کی اس نے کہ اک شخص ہے اک جام لے  
مجھ سے کہتا ہے کہ بھرا لایا ہوں میں کوثر سے صاف ہے شیر سے اور قند سے بھی بہتر ہے

پیاس میں پیاس سے پہ قرباں تو ہوا ہے اے حر

پی لے اس جام کو حصہ یہ ترا ہے اے حر

شکل ہر حور مجھے آن کے دکھلاتی ہے ۳۲ سرد تن ہوتا ہے جنت کی ہوا آتی ہے  
روح مسرور کمال آج ہوئی جاتی ہے سوئے تسنیم طبیعت میری لہراتی ہے

آپ کے صدقے سے تو قیر بڑی پائی ہے

فاطمہ لینے کو جنت سے مجھے آئی ہے

کہہ کے یہ شاہ سے بند آنکھوں کو پھر اس نے کیا ۳۳ راہی باغ جناں شاہ کا مہمان ہوا  
شاہ رونے لگے سرپیٹ کے رن میں اپنا رن سے اُس شیر دلاور کا اٹھایا لاشا

زخم پہ ہاتھ دھرا پیٹ کے سر روئے حسین

بولے قربان ہوا تجھ پہ فدا ہوئے حسین

خیمے میں آن کے زینب سے کہا سرور نے ۳۴ لو بہن ہو گیا مہمان جدا اب ہم سے  
نہ تو ماں اُس کی ہے فسوس نہ یہاں خواہر ہے کون مہمان کے لاشے پہ بھلا اب پیٹے

تم کو لازم ہے کرو نالہ و افغان زینب

حر کے ماتم میں کرو بال پریشاں زینب

سن کے ارشاد یہ شبیر کا زینب نے کہا ۳۵ جو کہا آپ نے لاؤں گی میں آنکھوں سے بجا  
سُن کے سب اہل حرم نے سرو سینہ پیٹا بین زینب کے بیاں ہونہیں سکتے اصلا

جلد آباد کو روضہ پہ بلا لو آقا

آپ کے غم کے سوا کوئی نہ غم ہو آقا



.....﴿ کتابیات ﴾.....

۱۔ جواہر سخن ۲۔ بزم سخن ۳۔ خم خانہ جاوید

۴۔ سراپا سخن ۵۔ سخن شعرا ۶۔ خوش معرکہ زریبا

## آباد کی غزلیں

دم فکر سخن گرو صف دندان جلوہ آئین ہو عجب کیل ہے زمین شعر میں ہیرے کی معدن ہو

نئی صورت سے وصف روئے تابان جلوہ آئین ہو ورق چمکے یہ روئے شاہد مضمون پہ جو بن ہو

نظر میں گر خیال روئے جاناں جلوہ آئین ہو ہمارے سامنے ہر وقت گویا چاند روشن ہو