

پہلا مشیہ

در حال حضرت امام حسین علیہ السلام

۱۰۸
مطلع

اہل عالم پہ عیاں ہے ہمہ دانی میری مشق کی راہ سے پیری ہے جوانی میری
شہرہ حشلق ہے اعجاز بیانی میری بلبلیں باغ میں کہتی ہیں کہانی میری

بوٹے گل سیر کو یاں صبح و سنا آتی ہے

پھول پھننے مرے گلشن کے صبا آتی ہے

آمد و شد ہے مضامین کی دم سے میرے مرتفع پایہ معنی ہے قدم سے میرے

صفحہ ہے رشک چمن فیضِ رقم سے میرے رنگ پھولوں کا ٹپکتا ہے قلم سے میرے

آب و گل میں ہے ہوا باغِ سخن دانی کی

مشق بچپن ہی سے کی ہے خطِ ریحانی کی

جہٹِ وحی معانی ہے طبیعت میری عقل اول سے ہر کچھ بڑھ کے ذکاوت میری

منطق آموز متانت ہے مطلق میری باغ میں درسِ عنادل ہے عبادت میری

قریاں نیکیتی ہیں سحر بیانی مجھ سے

بلبلیں پڑھتی ہیں دیوانِ فغانی مجھ سے

نازِ اعجازِ زباں کو ہے دہن میں میرے نئے انداز ہیں آئینِ کہن میں میرے
 تازگیِ خلدِ بویں کی ہے چمن میں میرے پیٹھج ہیں سنبلِ جنت کے سخن میں میرے
 شعرِ تر میں شکنیں طرہ طرار کی ہیں
 قافیوں میں گر ہیں کاکلِ خمدار کی ہیں

آج ہے کشورِ مضمون میں زمانہ میرا دولتِ سرمدِ معنی ہے خزانہ میرا
 عالمِ قدس میں کہتے ہیں فسانہ میرا عرش سے ہے کہیں پتے پہ نغانہ میرا
 روز و شب درسِ مددگار ہی حق دیتا ہوں
 راہ میں بلبلی سدرہ کو سبق دیتا ہوں

میں اگر قصہ کروں سنگ کو گوہر کروں خار کو فیضِ لطافت سے گل تر کروں
 ذرے کو داغِ جبینِ مہ انور کروں شبِ تاریک کو بے شمع منور کروں
 پست کو چاہوں تو افلاک سے بالا ہو جائے
 طبعِ روشن سے اندھیرے میں اجالا ہو جائے

آبروے دُرِ شہوارِ رُخِ سنگ کو دوں مہرِ تاباں کی ضیا آئینے کے رنگ کو دوں
 وسعتِ دَورِ فلکِ دائرہٴ سنگ کو دوں رنگِ گلہائے چمنِ صفحہٴ اثرِ رنگ کو دوں
 گلکبِ مانیِ روشِ بادِ بہار می سکھے
 مدتوں مجھ سے ابھی نقشِ نگار می سکھے

جو کہوں منہ سے وہی چرخِ کہن دے مجھ کو پنکھڑی پھول کی مانگوں تو چمن دے مجھ کو
 طالبِ مشک اگر ہوں تو ضنن دے مجھ کو سنگِ زبرے کے عوضِ دُرِ عدن دے مجھ کو

دیدہ جو رکھی ہدیے میں اشارے بھیجے

عرشِ مجھ کو طبقِ ماہ میں تارے بھیجے

ذہن سے کہوں تو ہنگامہ جدت ہو جائے گنگ کو چاہوں تو مشاق طلاق ہو جائے

پھیڑوں طبع کو تو اور ہی صورت ہو جائے حشر بربا ہو معانی میں قیامت ہو جائے

پست ہو مرتبہ ہر فکر کا ، اعلیٰ ہو کر

چرخ سے آئیں مضامین تہ و بالا ہو کر

درس دوں طفلِ دبستان کو تو اُشاد بنے مبتدی مدرسے کا ، فاضل و نقاد بنے

جس سے برسوں کی مشقت میں اک صا د بنے چار دن دوں اُسے اصلاح تو جو اد بنے

شان تبریز سے پہلو ہے کشیدہ میرا

کان یا قوت ہے ایک ایک جزیہ میرا

شعر کو پایہ معراج دیا ہے میں نے تارکِ ناطقہ کو تاج دیا ہے میں نے

مبدعِ فیض کو جب بلج دیا ہے میں نے تب سخن کو یہ شرف آج دیا ہے میں نے

مذتوں شام و سحر خون جگر کھایا ہے

تب یہ مینہ موتیوں کا صفحہ پہ پریا ہے

میں نہ تھا جب تو یہ اعجازِ بیانی کب تھی چشمہ صاف سخن میں یہ روانی کب تھی

زیرِ فرماں سپہِ ملکِ معانی کب تھی تھی یہی سیفِ زباں سیفِ بانی کب تھی

پھول اس رنگ کے جوتے تھے چین میں کس کے

آبِ آئینہ کی موجیں تھیں سخن میں کس کے

میں نہ ہوتا تو فصاحت کے یہ دفتر جوتے؟ کوچہ نظم کے مشاق سخنور ہوتے؟

شعرا رسدھی دصائب سے بھی بہتر ہوتے؟ دادی شعر کے بہتر یہ برابر ہوتے؟

پھیر دیں ادرول کی جانب سے نگاہیں میں نے

صاف کیں کوچہ تقریر کی راہیں میں نے

ہم فنوں کو ادب آموز بنایا میں نے درس رنگینی تقسیر پڑھایا میں نے
پھولوں کی باس سے جنگل کو بسایا میں نے باغ و پیرانہ معنی میں لگایا میں نے

قد کشی مجھ سے نہالان چمن سکھے ہیں

گھر سے میرے شعرا طرز سخن سکھے ہیں

سب پر روشن ہیں کمالات ہو یا میرے مصدر فیض زمانے میں ہیں آبا میرے
چشمے ہیں صورت خورشید مصفا میرے شعبے ہیں کوخرد تسنیم کے دریا میرے

خاندان و صفت بلاغت سے ہے نامی میرا

کھا امام الفصحا جبہ گرامی میرا

برسر ناز ہے آہنگ حجازی مجھ سے بدنی سیکھتے ہیں لہجہ تازی مجھ سے
کیا کریں گے شعرا زمزم سازی مجھ سے بلبلیں اٹھ گئی ہیں ہار کے بازی مجھ سے

میرسی تقریر سے مرغان چمن واقف ہیں

نہ کہیں مجھ سے مگر اہل سخن واقف ہیں

معتقد میری فصاحت کے ہیں پراں والے مانتے ہیں مجھے شیراز میں طہراں والے
معترف میرے شرف کے ہیں گلستاں والے جا کے تحقیق کریں باغ میں ایساں والے

یک زباں برگ کے ہمراہ مژگہدیں گے

مصحف گل کی قسم کھا کے شجر کہدیں گے

امتحان کر لیں سخن میں سخن آرا میرا جہد عرش بلاغت پہ ہے تارا میرا
لامکاں کے ہے کنا ہے پہ کنا را میرا دیکھ لیں اہل سخن پیر کے دھارا میرا

آسماں صورت خس جس میں نظر پڑتے ہیں

بڑھ کے ساحل سے وہ آفت کے بھنور پڑتے ہیں

رفتِ قدر مجھے ظلمِ ہمانے دی ہے شوکتِ نظمِ دعائے شرانے دی ہے
افضلیت کی سندِ ذہین سنانے دی ہے دولتِ قوتِ قدسیہِ خدانے دی ہے

بادۂ فضل سے ساغر ہے لبالب میرا

جان ہے جسم کمالات کی قالب میرا

سُن چکے دوستِ مقاماتِ زلادی میرے تھے مجازاتِ عبارت پہ دعاوی میرے
عیب ہی عیبِ حقیقت میں ہیں جاوی میرے خاک کے ذرے ہیں رتبہ میں ساوی میرے

گو سخنداں نہیں پر صاحبِ تیز ہوں میں

بجز اعظمِ شعرا، قطبِ سرۂ ناچیز ہوں میں

ہزباں بخش دیں تفسیرِ تسلی میری ذرہ خاک ہوں کیا خاکِ تجلی میری
آبرورکھ لیں سخن کے متواتر میری وعدہ عفو سے سنسرا میں تسلی میری

راہِ رُو سے بے کبھی لغزش پا ہو جاتی

سہو سے طاعت واجب سے قضا ہو جاتی

امرُ القیس، نہ رتبے میں فرزدق ہوں میں شعرا فیض کے مصدر ہیں تو مشق ہوں میں
طوقِ اندوہ و مصائب سے نطوق ہوں میں سخنیہ مشقِ حوادثِ حق و ناحق ہوں میں

خانہ بردوش ہوں منزل ہے نہ مسکن میرا

دل میں یا ماہنِ وطن کے ہے نشیمن میرا

ملاکِ غربت میں وطن چھوڑ کے نکلا ہوں میں موسمِ گل میں چین چھوڑ کے نکلا ہوں میں
محبسِ اہل سخن چھوڑ کے نکلا ہوں میں دولتِ کان مین چھوڑ کے نکلا ہوں میں

میری تو قیر سے آگاہ ہیں ماہر میرے

لائقِ تاجِ سلاطین ہیں جو اہر میرے

کشتور غیر میں ہوں یکہ و تنہا یارب ساتھ مونس ہیں، نہ ہمراہ احباب یارب
دم لبوں پر ہے دہاں پیاس کے میرا یارب خشک جس ملک میں ہیں چشمہ دریا یارب

خاک اڑتی ہے جہاں چار طرف ہنروں میں

تشنہ لب لانی ہے قسمت مجھے اُن شہروں میں

تو اگر چاہے تو اسباب ہتیا ہو جائیں کامیابی کے وسیلے ابھی پیدا ہو جائیں
مجموع عزم عنایت سے اجاب ہو جائیں بند برسوں سے جو ہیں باب سب اب ہو جائیں

مورد لطف کرے بزم میں ساتی مجھ کو

سبے وہی بادہ، وہی رطل عراقی مجھ کو

فضل کر بندے پہ نور اذلی کا صدقہ رحم محتاج پہ کر اپنے ولی کا صدقہ
مصدر لطف خفی اور جلی کا صدقہ صبر دے مجھ کو حسینؑ ابن علیؑ کا صدقہ

ہاتھ سے رشتہ تسلیم نہ جانے پائے

سر مو فرق توکل میں نہ آنے پائے

ہاتھ پھیلاؤں نہ ادب غنا کے آگے نہ کروں جا کے بجا جت رؤسا کے آگے
بٹیموں پڑمردہ گھلتاں میں صبا کے آگے درد لیکن نہ کہوں منہ سے دوا کے آگے

لاکھ مضر اب ستم سے ہو اذیت پیدا

تار ہمت سے نہ ہو نغمہ حاجت پیدا

شام اندوہ میں ہو، صبح پریشانی میں دن کشیں آئینے کی شکل سے حیرانی میں
مثل بیمار شبیں طے ہوں گراں جانی میں عمر لیکن ہو بسر شہ کی شاخانی میں

راستی پر کہ کچی پر فلک پیر رہے

ورد ہر حال میں نہ احمی شپیر رہے

اہل مجلس سے توجہ کا طلبگار ہوں میں عازم ذکر جمیل شہدائے ابرار ہوں میں
نظن سے طالب شہر زنی گفتار ہوں میں ہلک سے لٹمس خوبی رفتار ہوں میں
ذوق کے ساتھ تصرف میں دیانت ہوئے

نظم میں کذب از معنی میں خیانت ہوئے

چاہتا ہوں سحر قتل کا نقشا کھینچوں روز عاشور کی تصویر سراپا کھینچوں
چند آہیں دل پر درد سے یکجا کھینچوں لوح خاطر پہ شبیہ شہدائے ابرار کھینچوں

جلوہ اناز کرے فخر مقابل ہو کر

نظر آ جائیں معانی مشکل ہو کر

صبح کا وقت ہے آرام میں ہیں بگڑی دشت میں نور کی ہے چار طرف جلوہ لری
وجد میں ہیں کہیں طائر کس کہیں کبکبوری خود ہوا کھانے کو نکلی ہے نسیم سحری

عطر پھولوں کا نئے سرد ہوا چلتی ہے

جھونکے لیتی ہوئی ستارہ صبا چلتی ہے

سبز پتوں سے سرنگل پہ ہے دھانی سحر نخل صحرا کے ہیں گویا کہ زمرہ کے شجر
ذالیوں میں کہیں غنچے تو کسی جا ہیں ثمر جا بجا سبزے پہ بکھرے ہوئے شبنم کے گہر

مال دود کا ڈوں پہ ہے طیب و طاہر گویا

تختے کھیتوں کے ہیں بازار جواہر گویا

افق چرخ پہ کم کم وہ دھندلے کا سما وہ لہک سبزہ صحرا کی وہ جنگل کی ہوا
وہ گہر پاشی شبنم وہ تراوت وہ رضا ہر پرکاہ کے ماتھے پہ جڑاؤ ٹیکا

جا بجا خاک پہ تھے صاف ٹہنے گویا

فرش ہیرے کا بچھایا تھا کسی نے گویا

آشیانوں سے نکلنے کے ارادے میں طیبو بلبلوں کے وہ خوش آئند ترنم وہ سرور
لب پر قمری کے ثنا اور صفت کا مذکور برزباں مرغ چمن کے سبق سورہ نور

زگس آراستہ ہو کر ہمہ تن بیٹھی ہے
غنچہ گل ہے کہ جھلے میں دلہن بیٹھی ہے

رفقا قبلہ عالم کے تھے مصروفِ نماز سنگ ہو موم، صداؤں میں تھے وہ سوز و گداز
کوئی راج کوئی ساجد تھا بصد عجز و نیاز جوشِ گرہ سے نکلتی تھی بمشکل آواز

آبرو رکھ لے خدا اس کی دعا کرتے تھے
آخری طاعف واجب کو ادا کرتے تھے

کوئی مکی ہے رفیقوں میں تو کوئی مدنی فقر میں اہلِ دول سے ہیں سوا دل کے غنی
باذل و فاضل و فیاض، نہ مسک نہ دنی ناز قوت کو ہے جن پر وہ شجاعت کے ذہنی

مرگ کا دلولہ جینے سے کراہت اُن کو
دب کے بیعت کریں اس امر سے نفرت اُن کو

راستی میں تھیں جماعت کی صفیں جاہِ حق وہ نمازی تھے کہ مجموعہ ایمان کے درق
رنگ ہر ایک مصلی کا تھا ہر رنگ شفق دیکھ لے جن کو گل تر تو ابھی رنگ ہو فاق

سب کے سب پیارے تھے سرور کو گیانوں کی طرح
ایک رشتے میں تھے تسبیح کے دانوں کی طرح

عرض کرتے تھے مناجات میں وہ صاحبِ قبلہ آج کو نے کے سنگار ہیں آمادہٴ غدر
نصرت شاہ میں کام آئیں ہمارے سرحد معرکہ آ کے پڑے مار یہ میں صورت بدر

پنڈے اہلِ رخصت بدن بند سے ہوں بند جدا
دل سے آئینِ وفا کا ہونہ پیوند جدا

ہم رضامند ہیں تلواروں سے مائے جائیں لاشے پامال ہوں سرتن سے آتاکے جائیں
تشنہ لب خلق سے کوثر کے کنارے جائیں مر کے محتاج کفن نام پکامے جائیں

ظلم جو چاہے سو ہو بات نہ جانے پائے

آج فرزندِ پیمبر پہ نہ آنے پائے

شاد عالم میں رہے نورِ نظر حیدر کا گم نہ ہو چرخِ امامت سے قمر حیدر کا
خیر سے پہنچے مدینے میں پسر حیدر کا تا ابد خلق میں دیاں نہ ہو گھر حیدر کا

بستی آباد رہے حق کے ولی کی یارب

جان نچ جائے حسینؑ ابن علیؑ کی یارب

یہ دعا مانگ کے سجادوں سے اٹھے رفقا پہنی شیروں نے قمیصِ عربی زیرِ قبا
اسلمہ سچ کے یہ کہتے تھے وہ پابندِ وفا جلد میدان سے آئے دُفِ جنگی کی صدا

علم آراستہ ہو لڑنے کو لشکر نکلے

سر خورشید کہیں جیب سے باہر نکلے

تھیں یہ باتیں کہ کھلا فوجِ حسینیؑ کا نشان صحن میں خیمے کے چمکا علمِ زلفشاں
رایتِ فوج نہ کیے اُسے، تھا نخلِ جباں رفقا سائے طوبیٰ میں تھے شکِ غلماں

تھا جو مالکِ پسرِ حیدر و دہرا اُس کا

چرخ نے چوم لیا جھک کے پھر برا اُس کا

رایتِ لشکرِ اسلام کی دیکھی جو نمود حاملِ عرش لگے بھیجنے احمد پہ درود
فلکِ پیر جھکا سوئے زمیں بہرِ سجود نور کا پنچہ رایت سے ہوا بسکہ سعود

اس طرف رایتِ سلطانِ دلاور نکلا

سر خورشیدِ اُدھر جیب سے باہر نکلا

گو کہ نکلا تھا نشان پر نہ کھلا تھا سدا ز کس کو آخر یہ علم دیں گے شہنشاہِ حجاز
تھیں عزیزوں میں یہ بائیں صفتِ راز و نیاز دیکھیے کون پونصب سے علم کے ممتاز

کس کو اس آئینہ رحمت کا ہے سایا ملتا

دیکھیے کس کو ہے مسراج کا پایا ملتا

ب سے کم عمر تھے گو خواہر شہ کے دلدادہ پر فواسے اسدا شد کے تھے وہ جزار
چھوٹے بھائی نے بڑے بھائی سے یہ کی گستاخ چمن حضرت جعفر کی ہمیں سے ہے بہار

دل کو اس دعوے میں کچھ شبہ نہ شاک مطلق ہے

حق اگر پوچھیے عمدہ ہے ہمارا حق ہے

خود کہیں ماموں سے اسکی تو نہیں ہم کو خیال ہاں مگر والدہ صاحبے کہیں دل کا حال
گو کہ اس عمدے کا سبب چھوٹے بڑوں کو خیال گھر میں چلے تو کہ قادر ہر خدا کے متعال

کون سا لطف ہے مالک کو جو منظور نہیں

کوئی تدبیر نکل آئے تو کچھ دُور نہیں

کہہ کے یہ بات ہوے داخلِ خمیرہ جہیں ماں نے فرزندوں کو آتے تھے دیکھا جو قرین
عشق سے بولیں کہ ہے خیر تو لے ماہ جہیں کیوں کہہ کر آئے یہ ہنگام تو آنے کا نہیں

دو پہر دن کسی صورت سے بسر کرنا ہے

کام کیا گھر سے اُنھیں جن کو سفر کرنا ہے

کیا سبب بھائی تو باہر ہیں تم آئے اندر کوئی ایسی تو ضرورت بھی نہ تھی پیشِ نظر
کیا جلو خاندان شاہی کی نہیں تم کو خبر گھر میں بیٹھی ہوئی اُسنتی ہوں میں اے خدیو

دیر سے رایتِ سلطان اُمم نکلا ہے

فوج آراستہ ہوئی تہے علم نکلا ہے

ایسے ہنگام میں ہوں شمع سے پڑنے جدا دیکھو اے عون و محمد یہ نہیں رسم وفا
چلتے چلتے تمہیں میں نے ہی سمجھایا تھا صبح کو گھر میں تھے آسنے کا ارادہ کرنا
چہرے اس وقت میں کیوں کن کے کھلائے ہوئے
لو سدھارو کہیں اب طیش نہ آجائے مجھے

عرض کی عون نے اے مادرِ عالی مقدار آپ آزرده ہوں یا جس سے امامِ اہمار
ہم غلاموں سے وہ تقصیر ہوگی زہار ہوا اجازت کو کریں وجہِ حضوری انظار
پاس آداب سے خاموش نہیں رہ سکتے
آپ جب تک نہ کہیں، اٹنہ سے نہیں کہہ سکتے

سن کے فرمایا کہ ہر چند یہ باتیں ہیں فضول کہہ لو کیا کہتے ہو لیکن نہ عبارت میں ہو طول
عرض کی بیٹوں نے اے بیلِ بستان بول آپ کے لطف پہ ہوقوت ہر مطلب کا حصول
چند باتیں ہیں انھیں شد سے گزارش کر دیں
ہم غلاموں کی شد میں سے سفارش کر دیں

حسرت مرگ میں ہیں آج بڑے غم ہم کو دم کی اب آمد و شد شاق ہوا کم ہم کو
گو کہ بیٹوں سے نہیں جانتے وہ کم ہم کو دیں رضا جنگ کی اوروں سے مقدم ہم کو
ہر بانی کے لیے کوئی سبب نہ کر دیں

خلد کی سمع ہمیں پہلے روانہ کر دیں
ہم یہ سنتے ہیں کہ جب ہوتی ہے آغازِ وفا پہلے لشکر کا عملدار ہے مارا جاتا
گو سزاوار ہیں اس عہدے کے سببہ لقا حسرت مرگ نے ہم کو بھی ہے مجبور کیا
عرض کرتے ہیں مناسب ہو تو فرما دیجئے
کہہ کے ماموں سے نشاں فوج کا دلواد بیجئے

یہ نہیں کہتے کہ اس عہدے کے حقدار ہیں ہم وارثِ مرتبہ جعفر طیتا رہیں ہم
 رشتے میں سخت دل چید کر رہے ہیں ہم ناز یہ ہے کہ غلامِ شہر ابراہم ہیں ہم
 شاہو دیں دیں کہ نہ دیں منصبِ اجداد ہیں
 آپ اس باب میں کچھ کہہ کے کریں شاہو ہیں

سن چکیں حضرت زینب جو یہ بیٹیوں کا بیان بولیں مرنے کی تمنا ہے سعادت کا نشان
 جلد اس مرتبے سے قدر تمھاری ہو گراں آشنا نام سے راہیت کے مگر ہو نہ زباں
 آرزو مند ہو لشکر کی نموداری کے!
 یہ کہو آئے ہو مشاق علمداری کے!

عرض وہ کرتے ہو جس کو نہ کرے عقل قبول مانگتے ہو اُسے، مگر نہیں جس شے کا حصول
 پائیں اس عہدے کو عباس، نہ پہنچیں کل کے بچوں کو ملے راہیت لشکر، معقول
 غنچے عزت میں گل تر سے فزوں تر ہو جائیں
 دست و پا مرتبے میں سرے فزوں تر ہو جائیں

تم بھی فی الجملہ نہیں عقل و خود سے خالی بات وہ منہ سے کہو جو کہہ سکنے والی
 دے علم تم کو اگر خلقِ حسد کا والی تم اٹھا سکتے ہو آخر وہ نشانِ عالی؟
 کبسنی میں نہیں ملتے ہیں فضائلِ جد کے

رخت سوزوں ہے وہی جو ہو برابرِ قدر کے

اصل مقصد تو شہادت ہے، نہ منصبِ چشم سایہ چوب سناں مرد کو ہے ظلِ کرم
 عجزہ رتبے میں نہ تھے جعفر طیار سے کم بدر میں اُن کو تو نانا نے دیا تھا نہ علم

لاکھ عہدوں سے ہے تحصیلِ سعادت بہتر

ہوئی نام و نشان سے ہے شہادت بہتر

بس کہاں تک تمہیں سمجھاؤں سدا و باہر ابن زہرا کے پس پشت کھڑے ہو جا کر
دیں گے مرنے کی رضامت کو شہ جرن بشر میں بھی کہہ دوں گی جب آئیں گے محل کے اندر

غرق خون ہو کے ولی ابن ولی سے پہلے

جاؤ گے مرنے کو عباس علی سے پہلے

جھک کے فرزندوں نے تسلیم کی باہر آئے مطلب دل کے نہ ملنے سے مکتد آئے
اس طرف خیمے کے باہر وہ گل تر آئے اشک خون دیدہ مادر میں اُدھر بھر آئے

نوہالوں کے غم بھر سے دل رونے لگا

دے کے مرنے کی خبر درد جگر ہونے لگا

دوسے خیمے کے وہی نکلے تھے یہ ماہ لقا آئی جو کان میں نقارہ رزمی کی صدا
سوے میدان متوجہ ہوئے شہ کے رفا بہر ترتیب صفوں آپ بڑھے شاہ ہدا

شکر شام مقابل میں ہم ہونے لگا

تیر آنے لگے سینہ پہ ستم ہونے لگا

جر ویندار نے دیکھے جو یہ بیداد کے طود پھر تو کچھ دل میں خیال آنے لگا وہی اور
سر کو نیوڑھا کے کیا پہلے تو انجام پہ خود بعد ازاں چھوڑ کے رہو ار کو نکلا فی العور

خرمن ظلم و ضلالت کو حبا کر آیا

شکر شاہ میں گھوڑے کو اڑا کر آیا

عرض کی قبلہ عالم سے کہ یا شاہ نام منفل جرم گذشتہ پہ ہے یہ تازہ غلام
بخش دیں آپ تو بگڑے ہوئے بن جائیں کام شہ نے فرمایا کہ تجھ پر تو جہنم ہے حرام

قابل رحم ہے تو، اور ہے جنت تیری

حق تعالیٰ کو پسند آئی ندا سے تیری

مژدہ عفو سے بالیدہ ہوا محتہ دلیر کر کے تسلیم چلا بہر و غاصورت شیر
 جس رسالہ پہ گیا تول کے غازی شیر ہر طرف کو نظر آنے لگے لاشوں کے ڈھیر
 مشق تھی دست دلاور کو سر اندازی کی
 برق تھی اصاعقہ تھی تیغ دو دم غازی کی

جبکہ مارا گیا وہ گوہر دریائے وفا روئے خود قبیلہ دین حر کو عزیزوں سے ہوا
 پتڑ گلشن میں رفیقوں کے چلی باد فنا ایک کے بعد گیا ایک جری بہر و غا
 دو پہر کٹ گئی میدان میں آتے جاتے
 جھک گئی شہ کی کمر لاشوں کو لاتے لاتے

ظہر کے وقت یگانے بھی گئے سولے جہاں مسٹ گیا جعفر طیار کا دنیا سے نشان
 باغ میں مسلم بیکس کے چلی باد خزاں چار فرزند ہوئے شاہ نجف کے بیجاں
 حاملِ رایت فوجِ عسری قتل ہوا
 بعد عباس کے ہمشکل نبی قتل ہوا

ٹٹ گیا بھائی کے ماتم میں گلستانِ سرور ہو گئیں رحلتِ فرزند سے آنکھیں بے نور
 دل پہ ہر چار طرف سے جو ہوا غم کا دُور خاک پر بیٹھ گئے تمام کے دل شاہِ غیور
 نہ رہا تن میں اثرِ تاب و تو اں کا باقی
 رہ گیا رنگ گلستاں میں خزاں کا باقی

عرضِ مہود سے کرتے تھے یہ اس دم شیر تو ہے دانندہ دبیندہ و علام و خیر
 فارغ البال ہوں اب قتل میں کیا بہرِ تاخیر سہل کر ذبح کی مشکل کو بھی اے حیِ قدیر
 اب نہ آوارہ صحرا سے تعب کر مجھ کو
 سرخو گلشنِ جنت میں طلب کر مجھ کو

دیر سے میری رگِ جاں کا ہو فخرِ شتان پائے اوج سناں کا ہے مرا سرِ شتان
تیرے بندے کے ہیں فردوس میں حیدرِ شتان منظرِ والدہ ہیں اور پیمبرِ شتان

غل ہے جنت میں امامِ الثقلین آتا ہے

کھول دو خلد کے دروازے حسین آتا ہے

اس مناجات سے فانی ہوئے جب شاہِ انام خاک ہے اٹھ کے گئے خمیے کی جانب کو انام

جا کے دکھا کہ حرم میں ہے بیپاکِ کرام خاک چہرے پہلے روئے ہیں ناموس تمام

اس قیامت کے غم انگیز بیاں کرتے ہیں

طیر بالا سے ہوا جس سے فغاں کرتے ہیں

درِ خمیے کے کھڑے ہوئے یہ دی شہ نے صدا ہم کو رخصت کرو اب اسے حرمِ شیرِ خدا

قافلے والوں نے آباد کیا ملکِ بقا اب نہ انصار ہیں باقی نہ عزیز و رفقا

ساتھ اجاب نہ وہ سخت جگر آئے ہیں

دشتِ آفت سے اکیلے ہم ادھر آئے ہیں

یہ صدا سننے ہی دوڑے خرمِ خیر بشر پھینک دی زینبِ کلثوم نے سر سے چادر

ہوش باقی تھا نہ پرے کا، نہ اپنی تھی خبر بیبیاں باسرِ غریاں نکل آئیں باہر

سلطنتِ سیدِ دیجاہ نے رستہ روکا

تتق گرد نے میدان میں پر وہ روکا

آن کر گھیر لیا شاہ کو سب نے اکیار کوئی لپٹی ہوئی تھی قدوس کا باحالت تار

گردِ پھر پھر کے یہ کہتی تھی کوئی سینہ نگار اے دلِ آلامِ نبی تیری مصیبت کے نثار

کیا ستم ہو گئے اے سیدِ عالی تجھ پر

ہائے کیا وقت پڑا خلق کے والی تجھ پر

شاہ کے کانٹے پر منہ رکھ کے کھیتی تھی بہن آئیے ہر مدد جلد شہ قلعہ شکن
لاڈلا آپ کا شیر، شہنشاہِ زمن دشمنوں میں تنہا ہے گرفتارِ محن

ابن زہرا کی مدد کیجئے بابا آ کر

میرے بھائی کو بچا لیجئے مولا آ کر

سُن کے زینب کی یہ باتیں شہِ الائنے کہا بس بہن بس، نہ کرو حد سے سوا آہ و بکا
تم ہو یا فاطمہ، حیدر ہوں کہ محبوبِ خدا دخلِ انسان کو فرماں الہی میں ہے کیا

کوئی بھی حلقہٴ طاعت سے نکل سکتا ہے؟

حکمِ محکم کہیں مبعود کا نکل سکتا ہے؟

کہہ کے یہ گود میں حضرت نے سکینہ کو لیا منہ پر منہ رکھ کے یسنا زوں کی پالی سے کہا
آج درمیش ہے بی بی سفر راہِ خدا تم سے ہم تھوڑے دنوں کے لیے ہوتے ہیں جدا

بہر میں نالہ و نسر یاد نہ کرنا بی بی

دیکھو اتوں کو ہمیں یاد نہ کرنا بی بی

سورہا کیجیو آرام سے ماں کے ہمراہ ضد کسی بات پہ ماہر سے نہ کرنا لے ماہ
گو کہ ہر چند مصائب سے ہو احوال تباہ باپِ قربان ہو منہ سے نہ کبھی کیجیو آہ

دل میں گڑھیوں نہ بہت بے پدری کے غم سے

دیر ہو جائے تو آزرده نہ ہونا، ہم سے

کہہ کے یہ بیٹی کو آغوش میں بانو کی دیا رو دیے اپنی غریبی پہ امامِ دوسرا
داخلِ خمیر ہوے جب حرمِ شیرِ خدا خود چڑھے گھوڑے پہ گردان کے دامانِ قبا

فتحِ مجرے کو یسار اور یہیں سے آئی

بارگِ الشد کی صدا عرشِ بریں سے آئی

بادشاہت میں بادِ سحری بن کے چلا کہیں طاؤس کہیں کبک کی بن کے چلا
 ہر قدم پر ہم تن عشوہ گری بن کے چلا خوش خرامی سے پرستاں کی پری بن کے چلا
 وصف کس مُنہ سے کرے اشتبِ خامہ سکا

ابنِ نجد کی ہے چال دو گامہ اُسکا

وہ نیک سیر کہ سرعت میں ہو جس سے خجل چو کڑی بھرنے میں آئے خطا جس سے خجل
 دلفریبی میں حسینوں کی ادا جس سے خجل شوخی طبع میں گلکب شعر جس سے خجل
 چہرہ ایسا کہ عیاں طلعتِ زیبا جس سے
 جلد وہ نرم کہ شرمندہ ہو دیا جس سے

دور پیدا نہ ہو گر خطِ تسلسل پہ چلے پونج بگڑے نہ، اگر طرہ سنبل پہ چلے
 اس لطافت سے سخن میں درونِ گل پہ چلے جس طرح دست و قلم خطِ ترسل پہ چلے

پھول کیا مال ہے دامانِ صبا پر دوڑے

تار کیا چیز ہے نغمے کی صدا پر دوڑے

آکے لشکر کے قریب شاہ نے گھوڑا روکا شیر کو لاکے قریب صفِ بیجا روکا
 یہ نہ کیے سربِ پادیہ پیا روکا شہ نے اعجاز سے بتا ہوا دریا روکا
 کس سے ممکن تھا کہ اس زور کا جیوں روکے

راکب ایسا ہو تو اس طرح کا گنگلوں روکے

روک کر گھوڑے کو مانندِ شہِ قلعه کُشا متوجہ پسرِ سعد سے ہو کر یہ کہا
 خونِ ناحق سے مرے بانی شربا تہ اٹھا بخدا میں ہوں جگر گوشہِ محبوبِ خدا

مال کے ساتھ زیانِ جسد و جاں ہوگا

سرماتن سے جدا کر کے پشیاں ہوگا

دیر تک بحر فصاحت کو رہا جوش و خروش ختم جب کر چکے محبت تو ہوے شہ خاموش
نشہ کبر سے تھا بسکہ وہ ظالم مدہوش دہن شیشہ کے مانند رہا پنیہ گبوش

سخن چند سے بید میں متاثر نہ ہوا
صلح کا قصد سوا جنگ کے ظاہر نہ ہوا

پھر تو کرار کے فسر زند کو بھی غیظ آیا کھینچ کر تیغ دوسر ظالموں سے فرمایا
سخن پند کے، وعظ کھی، سمجھایا تم نہ مانو تو ہے مجبور علی کا جایا

خیر اب وقتِ ٹخیر شکنی دیکھ ہی لو
میری ثابت قدمی سرنگنی دیکھ ہی لو

کھینچ لیں جھاک کے سوارانِ عرب گھوڑوں کے تنگ جوڑیں چلوں میں ترکی قد انداز خدنگ
تازہ دم ہو لیں ہواکھا کے کیت اور سُرنگ ہو اسی معرکہ سے معرکہ اس جنگ سے جنگ

تیر پھر دل میں کسی کے نہ ترازو ہوں گے
پھر نہ یہ ضرب ہی ہوگی نہ یہ بازو ہوں گے

کہہ کے یہ فوج کی جانب شہ ابرار بڑھے غیظ میں بہر و غا کھینچ کے تلوار بڑھے
روکنے شیر کے حملے کو جفا کار بڑھے دس جوان پشت کی جانب بوٹے چار بڑھے

صفِ آخر میں تلاطمِ صفِ اول سے ہوا

حشر میداں میں بپا فوج کی ابلچل سے ہوا

سزنگوں ہو گئے سردارِ پشیمانی سے دنگ آئینہ صفت رہ گئے حیرانی سے
ہل گئے سینوں میں دلِ ہیبتِ سلطانی سے مورچے ٹوٹ گئے فریلمانی سے

عہدِ آپس کے فراموش کیے یاروں نے
دُم لیا پتے پہ جا جا کے کمانداروں نے

جس طرف تیغ علی شعلہ فشاں جاتی تھی بند کرتی ہوئی ابواب اماں جاتی تھی
دل جلاتی ہوئی وہ آفتِ جہاں جاتی تھی آگ بھڑکانے میں آنکھیں تھی جہاں جاتی تھی

نہ فقط خار و گل و سخل و خذت جلتے تھے

گرد صحرا کے تترق چار طرف جلتے تھے

خوف سے تھا کڑوا چہرہ کو چکڑا آتا غم سے خون دیدہ خورشید میں تھا بھرا آتا
کس کی طاقت تھی کہ تلوار کے منہ پر آتا دُور سے دیکھ کے تھا برق کو تیرا آتا

متصل راہ میں بھولے سے جو آ جاتی تھی

نوت بھی تیغ کے سلیبے کو بچا جاتی تھی

عرش سے اُتری تھی انارکے اُجلاں اُسکا بروج میں فتح کے تھا نیر اقبال اُسکا
وار کیا روکتی دُنیا میں کوئی ڈھال اُسکا چشم دیدہ ہے، شنیدہ نہیں احوال اُسکا

کل کی ہے بات کہ فولاد کے درکائے ہیں

اسی تلوار نے جبریل کے پر کائے ہیں

لوٹے خون میں تھے اہل تن و توش کہیں دام آفت میں پھڑکتے تھے زہ پوش کہیں
نشاہتِ مرگ سے سردار تھے مدہوش کہیں خود کہیں عقل کہیں فہم کہیں ہوش کہیں

دست و بازو تھے نہ وہ صدر نہ وہ سینے تھے

چشم حیرتِ زندہ خفاشوں کے آئینے تھے

ناگہاں ہو گیا کچھ اور تلاطم برپا عمر سعد کے خیمے پہ اسد جاہو پنا
انسر فوج کو دی شیر نے غصے میں صدا دیکھ خیمے سے نکل کر مرے لڑنے کا مزا

منہ پہ شمشیر شرر بار کے آئے تو کوئی

مجد کو اب یاں سے کھلا آ کے ہٹائے تو کوئی

جا پڑے خیمے پر یہ کہہ کے شہ عرش سر پر چاب کر ہونٹوں کو بے چوبے پر ماری شمشیر

شکل تصویر گلی ہو گئے مضطربے پیر سُرخ تھا فرطِ خوشی سے رخ پاک شمشیر

وجد میں آ کے کبھی اسپ پہ شہ جھومتے تھے

وہ دم قبضہ تیغ دو زباں چومتے تھے

روک کر تیغ یہ دی شاہ نے لشکر کو صدا بھائی عباس نہیں، جنگ کا اب کیا ہوا

رخ سے بھانجوں کے ہوش نہیں میرے بچا غم اکبر میں ہے ایضاً بصارت بھی ہوا

پیاس کا ذکر ہو کیونکر کہ زباں قاصر ہے

شمر آئے کہیں جلدی، یہ گلا حاضر ہے

قبضے کو چوم کے پھر میان میں کبھی شمشیر آگے شاہ کے نزدیک سمٹ کر بے پیر

ہے غضب چلنے لگے آپ پہ ہر سکا تیر ضعف سے جھرتے تھے زین فرس شمشیر

ماہِ حق میں بخوشی تیر دسناں کھاتے تھے

سر پہ پڑتی تھی جو تلوار تو جھک جاتے تھے

ناگہاں سر پہ پڑا ایک لعین کا جو تبر مُنہ کے بھل گر پڑے شہ جلتی ہوئی ریتی پر

پیک نے دی عمر سعد کو جا کے یہ خبر لے مبارک ہو، گرا گھوڑے سے حیدر کا پسر

جسم مگڑے کیا تلواروں سے سارا ہم نے

کس بہادر کو ترے حکم سے مارا ہم نے

کوب میں کر وٹیں لیتے تھے زمیں پر سر دیکھ کر حال شہ دین کا، تڑپتا تھا جگر

کوئی اتنا نہ تھا جو لاش پہ ڈالے چادر مُنہ سے نکلی تھی زباں پیاس کے اے باہر

ایسے مظلوم زمانے میں تو کم ہوتے ہیں

زخم بھی بیکسی شہ پہ لہو روتے ہیں

عمر سعد نے تب شمر لعین سے یہ کہا نزع کے صدمے سے مضطرب ہیں شاہ پہا
وقت تعجیل کا ہے، دیر نہ کر بہر خدا کاٹ لے جا کے شہ صابر و شاکر کا گلا

ہو نہ اب دیر، گلا شاہ کا کٹ جائے کہیں

آکے ہمشیر نہ لاشے سے لپٹ جائے کہیں

پاکے حکم بستم ایجاد وہ بے رحم بڑھا پاس آیا تو عجب حال میں شہ کو دیکھا
خون خالق کا کیا اور نہ پیمبر سے ڈرا شہ والا کی طرف دیکھ کے خنجر دیکھا

سنگدل تھا نہ ترس شاہ پہ کھایا اُس نے

زور سے سینہ اقدس کو دبا یا اُس نے

کھول کر آنکھ پسرا نے گئے شاہ زمن تجھ سے لے شمر، اک خواہش آدہ وطن
ذبح کر پانی پلا کے، ہوں بہت تشدد من ہے یہ جلدی کہ نہ خیمے سے نکل آئے بہن

ہنیں معلوم کر کیا دل پہ گذر جائے گی

میرے سینے پہ تجھے دیکھ کے مر جائے گی

مجھ کو ترپانے سے کیا فائدہ خود ہیں لہلہ پھیرے حلق پہ جلدی کہیں خنجر قاتل
پاس کا اب تحمل نہیں، بیتاب ہو دل آج شمشیر پلا کے مری حل کر مشکل

ایسے صدیوں سے یقین ہو کہ جگر پھٹ جائے

چین مل جائے جو بکس کا گلا کٹ جائے

دی اُدھر خیمے میں زینب کو یہ فتنہ نے خبر ذبح ہونے کو ہیں مقتل میں شہ جن و بشر
نکلی روتی ہوئی خیمے سے وہ مضطرب باہر دیکھا چلتا ہے گلے پر شہدوں کے خنجر

رو کے چلتا ہے کہ اے شمر یہ کیا کرتا ہے

سرمے بھائی کا کیوں تن سے جدا کرتا ہے

سُنی امشیر کے رونے کی جو حضرت نے صدا کھول کر آنکھ یہ سنسہ زندہ پیر نے کہا
جبراب دل پر کرو، تھا یہی قسمت کا کھسا جاؤ خیمے میں کہ اب بھائی کا کھتا ہو گلا

تم نہ دیکھ کہ تو خنجر خوشخوار ہیں ہم

کیا کریں ہائے بہن بسکیں و ناچار ہیں ہم

لب پہ یہ ذکر تھا، شہرگ پہ جو پہنچا خنجر کٹ گیا ظلم و ستم سے شہر مظلوم کامر
رو کے زینب نے کہا لٹ گئی میں خستہ جگر ٹھو کریں کھانے کو زندہ رہی ہی ہو خواہر

ہو گئی آج بھرے گھر کی صفائی ہے ہے

لٹ گئی دشت میں اماں کی کمائی ہے ہے

آپ کے مرنے سے زینب ہوئی غریب تباہ چھوٹ کر آپ سے دنیا بڑنگاہوں میں سیاہ
جاؤں کس سمت کہ معلوم نہیں کوئی راہ رحم کہا کر کوئی پہنچاے وطن میں عشا

جا کے صغرا سے کہوں گی کہ لٹا گھر بی بی

باپ پر تیرے چلا پیاس میں خنجر بی بی

فوج کو پھر عمر سعد نے جیٹک دیا جلد پامال کر داب تن شاہ شہدا
سُن کے یہ حکم بڑھا ہائے سواروں کا پڑا اپنے حاکم سے ڈرے، پڑ نہ کیا خوب خدا

کی لعینوں نے جفا روح علی پر ہے ہے

گھوڑے دوڑائے تن سبط نبی پر ہے ہے

بس قلم روک لے کامل کہ پیابے کرام ایک ہفتے میں کیا مرثیہ تو یہ تمام
عرض کر شاہ سے جو ایسے یا شاہ انام شوق میں اب تو زبیرت کے تڑپتا جو غلام

غنیہ خاطر پر مردہ مرا کھل جائے

صحنِ قدس میں جباک قبر کی جاہل جائے