

مرثیہ: ۹

در حال حضرت ولی عصر علیہ السلام

مطلع

نجم اقبال محمد ہیں، جناب قائمؑ

تعداد بند: ۶۸

۱

عجمِ اقبالِ محمدؐ ہیں، جنابِ قائمِ شکلِ اعمالِ محمدؐ ہیں جنابِ قائمِ
شرحِ احوالِ محمدؐ ہیں جنابِ قائمِ قائمِ آلِ محمدؐ ہیں جنابِ قائمِ

آپؐ کی ذات سے دنیا میں علیؑ قائم ہیں

جب علیؑ خلق میں قائم ہیں نبیؐ قائم ہیں

۲

قامتِ خورِ عبادتِ قبرِ بے سایہ ہے سر میں سجدوں کے سرانجام کا سرمایہ ہے
جو ید اللہ کا پایا تھا وہ ہاتھ آیا ہے غار میں رُحہٴ محبوبِ خدا پایا ہے

جلوۂ نور ہر اک دیدۂ مشتاق میں ہے

چاند بدلی میں ہے اور چاندنی آفاق میں ہے

۳

آپ کے دم سے زمیں اور زماں قائم ہے قائمِ آلِ محمدؐ سے جہاں قائم ہے
آپ سے نامِ خدا حق کا نشان قائم ہے تا قیامِ ان سے نماز اور اذان قائم ہے

کیوں مئے دین کہ یہ ماہ لقا حافظ ہے

یہ وہ قرآن ہے کہ خود جس کا خدا حافظ ہے

۴

حق سے پوچھیں تو کہے حجتِ خالق ہیں یہی آیتیں بول اٹھیں مصحفِ ناطق ہیں یہی
صبحِ جعفر کی قسم کھائے کہ صادق ہیں یہی خود امامت یہ پکارے مرے لائق ہیں یہی

کلمہ پڑھنے لگے کلمہ کہ کلام ایسا ہو

خود یہ تسبیحِ ندا دے کہ امام ایسا ہو

۵

یہ نہ ہوتے تو حرم کی نہ یہ حرمت ہوتی پھر شریعت کی نہ کچھ اصل و حقیقت ہوتی
دین کا خون تو کلمے کی شہادت ہوتی آلِ و قرآن سے نہ اخلاص کی صورت ہوتی

یہ چراغِ رہِ ایماں بھی جو گل ہو جاتا

آل کی فاتحہ قرآن کا قل ہو جاتا

۶

جو کہ سب خلق سے اُوٹی ہے وہ مولا ہے یہی جس میں دادا کے فضائل ہیں وہ پوتا ہے یہی
مقتدی جس کے ہیں عیسیٰ وہ مسیحا ہے یہی جس کے قبضے میں خدائی ہے وہ بندہ ہے یہی

جو کہ قرآن سے ملتا ہے کلام ایسا ہے

جس کے پیرو ہیں پیغمبرؐ یہ امام ایسا ہے

۷

اسی یوسفؑ کی ولا باعثِ آزادی ہے اسی گل سے چمنِ شرع کی آبادی ہے
عدل و انصاف و ہدایت کا یہی عادی ہے جو رسولوں کا بھی مہدی ہے یہ وہ ہادی ہے

اب کسی کے لئے توقیرِ امامت نہ رہی

بعد مہدیؑ کے ہدایت کی ضرورت نہ رہی

۸

اس طرح غار میں یہ رکھ کر مخفی ہے جس طرح طاہرِ جاں تن میں ہے پر مخفی ہے
اس طرح بحرِ جہاں میں یہ گہر مخفی ہے جیسے الحمد کے جملے میں خبر مخفی ہے

آپؐ اس شان سے روپوش ہیں اس محفل میں

جیسے اللہ کے اسرارِ علیؑ کے دل میں

۹

دل پہ ثابت بھی ہے یہ رکھ کر مخفی بھی جیسے ظاہر بھی ہے اور عقلِ بشر مخفی بھی
دیکھو روشن بھی ہے اور نورِ نظر مخفی بھی جیسے موجود بھی ہوئے گلِ تر مخفی بھی

اہلِ ایماں نے قرآن سے انہیں مانا ہے

حق کو دیکھا نہیں پر عقل سے پہچانا ہے

۱۰

غیبتِ حجتِ خالق میں جو تکرار کرے خضرؑ و الیاسؑ و مسیحاؑ سے بھی انکار کرے
جو بشرِ پاسِ احادیث نہ زہار کرے پھر وہ مستیِ خدا کا بھی نہ اقرار کرے

اس طرف کیوں نہیں مگر کی نظر جاتی ہے

کبھی نیت بھی نمازی کی نظر آتی ہے

۱۱

ان کی بخشش سے گدا صاحبِ گھینہ ہو چشمِ زگس پہ نظر ہو تو ابھی مینا ہو
پاؤں پڑ جائے تو سبزہ پہ ابھی مینا ہو قلبِ مردہ کو جلا دیں تو وہ آئینہ ہو

یہ اگر چاہیں کہ کلمہ کوئی بے جان پڑھے

ہمع قبرِ شہداء سوز سے قرآن پڑھے

۱۲

گو حقیقت میں نہ مُرسل نہ پیغمبر ہیں حضور خضر بھی جس کے تلاشی ہیں وہ رہبر ہیں حضور
اسد اللہ جو حیدر تھے تو صفر ہیں حضور زور و ہمت میں میٹھے سے بھی بڑھ کر ہیں حضور

دار کے خوف سے اس دار میں عیسیٰ نہ تھے

یہ تو قائم رہے دنیا میں مسیحا نہ تھے

۱۳

مصدرِ حق جو ہے گویا وہ دہنِ ان کا ہے جس سے قرآن کو مانا وہ سخنِ ان کا ہے
جلوۂ قدرتِ ربِّ حُسنِ حُسنِ ان کا ہے جس کو کہتے ہیں شریعت وہ چلنِ ان کا ہے

مخزنِ علمِ خدا سیتہ بے کینہ ہے

جوہرِ احمدِ مُرسل کا یہ آئینہ ہے

۱۴

گوشِ قدرت کے لئے پردہِ اسرار یہ ہیں خلوتِ حق کے لئے مونس و غمخوار یہ ہیں
مالکِ بارگاہِ ایزدِ غفار یہ ہیں کوئی مجبور نہ سمجھے انہیں، مختار یہ ہیں

دو جہاں میں عملِ ان کا ہے دُہائی ان کی

بندے ان کے ہیں خدا ان کا خدائی ان کی

۱۵

دَم میں مجبور کو مختارِ ممالک کر دیں زہر کو آبِ بقا شہد کو ہالک کر دیں
قابلِ نار کو خود نار کا مالک کر دیں ان کے مسلک پہ جو آئے اُسے سالک کر دیں

جس طریقے پہ چلیں یہ وہ طریقت ہو جائے

شارعِ عام بھی ایک خاص شریعت ہو جائے

اسد اللہ کے دلہندہ نبی کے جانی جد تو ہمنامِ خدا باپِ حسن کے ثانی
ایک دادی تو خُوزادی شہِ ایرانی ایک مریم کا شرف بہت نبی سیدانی

جو کہ تشریفِ شرافت سے مشرف ہو جائے

حرف آئے جو کوئی اُس سے مُحرف ہو جائے

قاسمِ خُلد کی اولاد ہیں مقوم یہ ہے کس قدر علم ہے اللہ کو معلوم یہ ہے
کیوں قیامِ ان کو نہ ہو، حُجبتِ قیوم یہ ہے خاتمہ جس پہ ہے عصمت کا وہ محصوم یہ ہے

ختمِ عصمت جو کسی دل کو نہ باور آئے

ختمِ اللہ نہ کیوں اپنی زباں پر آئے

آپ کے دم سے شہِ عقدہ کشا قائم ہیں مرضِ رنجِ میجا کی دوا قائم ہیں
تا قیامت صفتِ دینِ خدا قائم ہیں خاص یہ بحرِ کرم بہرِ عطا قائم ہیں

بادشاہ وہ ہو جسے ان کی گدائی مل جائے

ان کا بندہ ہو تو بندے کو خدائی مل جائے

حمد میں مدح، حدیثوں میں خبر ان کی ہے شرعِ محبوبِ خدا راہِ گزر ان کی ہے
سب پہ یکساں نظرِ فیضِ اثر ان کی ہے عینِ رحمت ہے جو مر دم پہ نظر ان کی ہے

ان کے پوتے ہیں جنہیں عقدہ کشا کہتے ہیں

ان کے دادا کو نبی صینِ خدا کہتے ہیں

روئے رنگیں میں فضاِ مصحوبِ گل کی صورت معرفتِ آپ کی ہر قول میں نقل کی صورت
ان کی صورت سے عیاں ہے جزوِ گل کی صورت پشت پر ٹہر بھی ہے ختمِ رسل کی صورت

وہی اللہ کا اک نور ہے منظرِ دو ہیں

خاتمے کی وہی اک ٹہر ہے محضرِ دو ہیں

بیٹھے بیٹھے مرے دل نے نئی پرداز اٹھائی حق نے یہ مہرِ سند پیش نظر کیوں نہ لگائی
پھر یہ توجیہ مرے دیدہ باطن نے بھائی ہاں خدا کی یہ مشیت تھی کہ دیکھے نہ خدائی

وقتِ غیبت نظر آئیں تو کوئی جان نہ لے

حج میں اس قبلہ دین کو کوئی پہچان نہ لے

دوسرے رب ہزارِخ پہ جو یہ مہر لگائے محلِ مہرِ نبوت سے تفاوت ہو جائے
اس میں جو کلمہ طیب تھے وہی اس میں آئے جز نبوت اور امامت کے کوئی فرق نہ پائے

ایسی بے مثلِ سندِ غرب سے تا شرق نہیں

نقش بھی ایک ہے یاں نام کو بھی فرق نہیں

پھول ہنتے ہیں مُصنّف کے جو اترانے پر ہم کلفت نہ ہوں جنت کی سند پانے پر
جعفری کیوں نہ کھلیں خلد کے ہاتھ آنے پر اور ایک مہر ہوئی مہر کے پروانے پر

مطمئن ہو گیا بالکل دلِ مضطر اپنا

اور بھی اب تو بجل ہو گیا محضر اپنا

اے غلامانِ علیٰ روزِ مسرت ہے آج باغِ عالم بھی ہمیں گلشنِ جنت ہے آج
سجدہ شکر کرو روزِ عبادت ہے آج پڑھو صلواتِ محمد کی ولادت ہے آج

دونوں عیدوں پہ مسرت کی یہ تاثیر ہوئی

سحرِ عید و شبِ عید بنگلیر ہوئی

سحرِ آئینہ رو مثلِ نگار آئی تھی زرِ خورشید لئے بہرِ نثار آئی تھی
یوں صبا غلق میں موجِ چمن آرائی تھی کہ ہوا کھانے کو جنت سے بہار آئی تھی

طاؤروں کی یہ صدا تھی ترے قربان اللہ

گلِ تسبیح کو تھا ورد کہ سبحان اللہ

حکمِ رضواں کو ہوا خُلد کو زینت بخشے حور و غلماں کو نئے حُلّے رحمت بخشے
باغ کو زیورِ گل پھولوں کو خلعت بخشے کہہ دو حیدر سے کہ پروانہ جنت بخشے

بارہویں بار یہ انعام ملا شکر کرو

آج اثنا عشری نام ملا شکر کرو

پھر تو رضواں نے بھی جنت کو سجایا اک بار باغ خود بول اٹھے ہاں اسے کہتے ہیں بہار
حور کی کاگل طرار پہ طرزہ وہ سنگھار ہر شگونے کی قبا سبز گلانی دستار

لطفِ باری کو جو قدرت میں پڑ طولاً تھا

باغ کا باغ شگونہ تھا یہ گل پھولا تھا

رحمنِ حُسن کی زینت وہ فضا پھولوں کی منہ جو کھولا تو بندھی خوب ہوا پھولوں کی
وہ ہزاروں کی فضا ایک ادا پھولوں کی ہر کلی جس کی شگونہ وہ قبا پھولوں کی

شور تھا مائلِ گل پیرہنی ہے جنت

چودھویں بار دلہن آج بنی ہے جنت

تھا زری کا وہ معجز کہ شجر سونے کے نُقرئی گھر میں دکنے لگے در سونے کے
ہر طرف خواب کا وہ فرش وہ گھر سونے کے راتوں جاگو گے تو پاؤ گے ثمر سونے کے

سب چمن تابعِ فرمان شہِ قبر تھے

چاندی اُن کے لئے فضّہ تھی تو زر بوڑھے تھے

فرشِ سبزے کا وہ آئینے پہ مینا جیسے ہر کلی وہ کہ انگوٹھی پہ نگینہ جیسے
قصر پر نور محمدؐ کا مدینہ جیسے صحن یوں صاف کہ زہاد کا سینہ جیسے

نہر ہر قصر کی یوں رنج و الم کھوتی ہے

جس طرح حُبِّ یَدِ اللہ گنہ دھوتی ہے

بیلے پر بھی یہ ثابت تھا کہ تارا چکا ضو وہ پائی کہ کنارے سے کنار چکا
یوں ہر ایک پھول کا روئے چمن آرا چکا گل ہوا خلد کے طالع کا ستارا چکا

سب گل اندام بنے منزل امید کے چاند

عید کی طرح بغل گیر ہوئے عید کے چاند

مولدِ قاسمِ فردوس کے ہمسر وہ قصور منزل ماہ کہیں اُن کو کہ بیت المعور
یہ تو تقصیرِ نظر ہے وہ طبیعت کا قصور چہرہ حور میں وہ نور محمدؐ کا ظہور

لبِ طاہر کو بشر آہِ تطہیر کہے

اُن کی قامت کو ازاں دیکھ کے بکیر کہے

آمدِ عید کا مژدہ شہزایں اُن کی ہیں صبحِ نوروز کا جلوہ سحر میں اُن کی ہیں
زینتِ پردہ عصمتِ نظریں اُن کی ہیں رشتہ جاں سے بھی نازک گزریں اُن کی ہیں

رنگِ ملبوس میں بھاری ہو جو گہرا ہو جائے

دھوپ کے ذکر سے رخسار سنہرا ہو جائے

وہ مئےِ حُسن سے پُر قابلِ تحسینِ شیشے زینتِ قصرِ جنناں بزم کی تزئینِ شیشے
غیرتِ آئینہ مہرِ خوش آئیں شیشے جن میں گہر لال پری کا ہے وہ سیمیں شیشے

ذُحبتِ رز نور و ضیا سے جو برومند ہوئی

دم میں چاندی کی جلا چاند سے دہ چند ہوئی

یا علیؑ یاد ہے مرغانِ جنناں کو یا ہو حالتِ وجد میں کہتا ہے کوئی اللہ ہو
شاخ پر بول رہا ہے کوئی یا ہو یا ہو آنکھیں گھل جائیں جو دیکھے کوئی چشمِ آہو

واں کی ہرنوں سے بھی گویا چمن آرائی ہے

اُن کی شاخوں پہ تو بے پھول بہار آئی ہے

جعفری غنچہ و گل، مرغِ جناں پنجبتی مدحتِ آل میں، وہ لال کی رنگیں سخی
نغمہ شکر میں، طوطی کی وہ شکر شکنی نوک پر رنگِ حسینی تو پروں پر کُسنی

حُسنِ طالع سے خوش آواز و خوش آہنگ ہوئے

سُرخِ زوجت نے کیا آل کے ہم رنگ ہوئے

نغمہ سخی میں وہ اللہ و پیغمبر کی صفت مرغِ بسم اللہ الحمد کا نقشہ صورت
وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ سے، وہ ذکرِ رفعت یاد آیا کبھی احمدؑ علیکم نعمت

مدحِ مہدی و حسنِ مرغِ ہوا پڑھتے ہیں

دم بہ دم کلمہ ما دام ہما پڑھتے ہیں

کوئی عاشق وہاں مضطر نہیں مایوس نہیں اپنا معشوق کسی غیر سے مانوس نہیں
جو مقفص نہ ہو ایسا کوئی ملبوس نہیں داغ کی وجہ سے اُس باغ میں طاؤس نہیں

خُلد کے چھتے ہی شیطان کی پھٹکار ہوئی

سانپ کھانے لگا اللہ کی یہ مار ہوئی

آج میلادِ محمدؐ ہے کہ میلادِ علیؑ ضو یہ مہدی کی ہے یا نورِ خدادادِ علیؑ
ہر ملک شکر میں ہے صورتِ اولادِ علیؑ کوئی پڑھتا ہے درود اور کوئی نادرِ علیؑ

غُل ہے شادیِ خدادادِ مبارک ہوئے

صاحبِ الامرؑ کا میلادِ مبارک ہوئے

ظلم پر برقِ گرمی جو رہ شمشیرِ پھری عدل و انصاف کے دن شرع کی تقدیر پھری
جو دُعاؤں سے گئی تھی وہی تاثیر پھری ہر نظر میں اسد اللہ کی تصویر پھری

آج پھر شرعِ ہدایت پہ کمر باندھتی ہے

آج پھر فتحِ میں تیغ و سپر باندھتی ہے

ظلم کا رخت بندھا خلق سے جانے کے لئے غسل کرتی ہے طہارت بھی دوگانے کے لئے
حج بھی تیار ہے زمزم میں نہانے کے لئے شرع موجود ہے آداب بجانے کے لئے

فوج غلاماں بھی غلامی کے لئے حاضر ہے

خود عبادت بھی سلامی کے لئے حاضر ہے

ساقیا آج پلا دے کوئی پیارا ساغر غیرتِ چشمِ مسیحا ہے ہمارا ساغر
چشمِ مے گوں سے کرے خود یہ اشارا ساغر یہ وہ مے کش ہے جسے چاہئیں بارہ ساغر

لُفْظُ فَرْقَةُ اثْنَا عَشْرِي بَارَهْ هِي

حرف بھی گن کے جو دیکھے تو وہی بارہ ہیں

فرش مستوں کا یہاں غیرتِ سجاوہ ہے اپنا شیشہ بھی ازاں دینے کو استادہ ہے
جو صراحی ہے وہ قل پڑھنے پہ آمادہ ہے شیخ کی رال ٹپکتی ہے یہ وہ بادہ ہے

مجلسی جتنے ہیں سب شائقِ نظارہ ہیں

لفظِ بادہ کو بھی دیکھا تو عدد بارہ ہیں

بزم ہے انجمنِ اختر و انجمِ ساقی آج تو بادہ کوثر کے لگا خمِ ساقی
جمع ہیں بادہ کشِ بزمِ سقاہمِ ساقی لطف آجائے جو مدہوش ہوں ہم خمِ ساقی

دونوں بہکیں تو کہیں راہ بتادے ہادی

مہدی مہدی میں کہوں اور تو ہادی ہادی

بزمِ میلاد میں اب چرخ سے آئے زہرہ ناز سے سازِ خدا ساز کو لائے زہرہ
دھوم سے شرع کا قانون بجائے زہرہ نغمے جو سنتے ہیں زاہد وہی گائے زہرہ

میں نہ شامی کوئی کوئی و ذلک یونی ہوں

خود دوات اپنی یہ کہتی ہے کہ میں صوفی ہوں

پر نہ وہ راگ ہو جو رنگ زمانے کا ہے جھوٹے مضمون کا نہ موقع نہ فسانے کا ہے
یاں تو آیات و خبر نام ترانے کا ہے یاں تو گانے کے عوض نام دوگانے کا ہے

کچھ نہیں کام بزم و زیر کی آوازوں کا

تار باندھے یہاں تکبیر کی آوازوں کا

۴۷

آنے پائے نہ کہیں حرفِ غنائے مشہور سب کو دھوکا ہو کہ داؤد سنا تے ہیں زبور
چھیڑ دے تذکرہ مدح بجائے طنز بول نکلے تو فقط فاجتنو قول الرود

وجد ہو ترکِ خودی، غیر مرا حال نہ ہو

حالتِ حال میں بے شرع کوئی قال نہ ہو

۴۸

لو بشارت وہ سناتا ہے منادیٰ سن لو مہر نے چاند مبارک کی صدا دی سن لو
حمدِ باری عوضِ نغمہ شادیٰ سن لو کلمہ پڑھتے ہوئے پیدا ہوئے ہادیٰ سن لو

تم بھی اب سورۃ الحمد کی آیات پڑھو

لو محمد کی ولادت ہوئی صلوات پڑھو

۴۹

شور ہے خَلقِ ہوا یوسفِ بازارِ جمال باغِ اسلام میں پھولا گلِ گلہ سترِ آل
معدنِ علم و کرامت کو ملا نور کا لال لو وہ چکا مہ شعباں میں ہلالِ شوال

ہر طرف گلِ یہ ہوا باغچہ امکاں میں

اور اک شعبہ دیں خَلقِ ہوا شعباں میں

۵۰

اے زہ نور زہ طلح ماہِ شعباں چند عیدوں کا یہ اک چاند ہے اس کے قرباں
مولدِ مہدیٰ و سجاد و حسینِ ذیباں تین یہ ماہِ عرب ایک ہلالِ تاباں

ضو نے معمور کیا نور و ضیا سے اس کو

چار چاند آج لگے مہرِ خدا سے اس کو

لو سر انجامِ عبادتِ دمِ ایجادِ ہوا دینِ حق عاشقِ اعجازِ خدا دادِ ہوا
خاک پر بیٹھ کے خمِ یوسفِ آزادِ ہوا ماعلیٰ سجدۂ رب دلبرِ سجادِ ہوا

پھر شہادت میں گھلا حسنِ فصاحت ان کا

کلمہ پڑھنے لگا خود حرفِ شہادت ان کا

۵۲

وقتِ میلاد وہ خوشبو، تنِ دل آرا تھا قبلۂ عمیرِ فردوس، مکاں سارا تھا
حسن سے محو تشہد، جو یہ مہ پارا تھا قطبِ اعجازِ نبیؐ، خاک پہ سیارا تھا

غل تھا یہ بلیلی گلزارِ جناں ہے گویا

یہ پسرِ خالقِ اکبر کی زباں ہے گویا

۵۳

باپ کی گود میں جب خلق کے رہبر آئے حسنِ پاک کے ارمانِ دلی بر آئے
حرفِ صلوات و سلام آپ کے لب پر آئے طاہرِ عرشِ علا کھول کے شہر آئے

غل تھا ہنامِ محمدؐ کے بڑے پائے ہیں

عرشِ اعظم سے بلانے کو تلک آئے ہیں

۵۴

کس کی یہ قدر ہوئی کس نے یہ رتبہ پایا سلیمِ رب میں پلا عرش پہ یہ بے سایا
گاہوارہ تھا فلک مہرِ لبین تھی دایا بعد چلنے کے یہ قرآن زمیں پر آیا

ماں نے اس ماہ میں تیر کی جو طلعت دیکھی

چشمِ اخلاص سے وہ نور کی صورت دیکھی

۵۵

الغرض بڑھتا رہا مثلِ شرفِ یہ دلبر سلیمِ ہادیجاً دیں سر پہ رہا آٹھ پہر
فحل کی طرح جواں ہو گیا یہ نورِ نظر جب زمانے سے اٹھے عسکرِ حجۃ خستہ جگر

آپؐ تنہا رہے فرزندِ علیؑ کی صورت

غار میں ہو گئے پوشیدہ نبیؐ کی صورت

چرخ نے ان کے بزرگوں پہ کیا خوب کرم دودھ پیتے ہوئے بچوں پہ ہوئے ظلم و ستم
گندہ خنجر سے ہوئی گردنِ مظلوم قلم قبلہ رو گرم زمیں پر رہے سلطانِ اُمم

کوئی باقی نہ رہا اشکِ فشانہ کے لئے

شاہِ ریتی پہ تڑپتے رہے پانی کے لئے

۵۷

اور بیکس پہ ہوئی جور و جفا داویلا ہائے کیوں پیرِ فلک پھٹ کے نہ گیتی پہ گرا
زیارتِ ناحیہ میں ہے یہی مضمون نکلا السلام اے شہِ بے گور و غریبِ الغریبا

قتل کے بعد بھی سرور کا عجب حال کیا

گھر جلایا گیا تن گھوڑوں سے پامال کیا

۵۸

کسی میت پہ بھی یہ ظلم نہ ہوئے گا کہیں لوٹ کر لے گئے پوشاکِ بدنِ دشمنِ دیں
قتل کے بعد بھی انگشت کٹی بہر گئیں تین دن گرم زمیں پر رہے عریاں شہِ دیں

کوئی نکلا نہ شہِ دیں کے طرفداروں میں

حرمِ شاہِ پھرائے گئے بازاروں میں

۵۹

حاکمِ فوج نے یہ ایک رسالے سے کہا سُمِ اسپاں کے لئے نال بندھیں بہرِ جفا
تاکہ پامال ہو فرزندِ نبیؐ کا لاشہ قتل کے بعد بھی بیکس کو نہ ہو چینِ ذرا

آج مدت کی عداوت کا عوض لیں گے ہم

چینِ شہر کے لاشے کو نہیں دیں گے ہم

۶۰

سُن کے یہ مستعدِ ظلم ہوئے بے ایماں آگئی حُر کے رسالے کو حمیت اُس آں
تینیں کھینچے ہوئے حاکم کے قریں آئے جواں بولے حشر آئے جو پامال ہو حُرِ ذیباں

اپنے سردار کی حرمت نہ مٹانے دیں گے

حُر کی میت پہ نہ رہوار بھگانے دیں گے

خُر کے لھکر کو ملا حاکمِ اظلم سے جواب رن سے لاشِ حُرِ جانباڑ اٹھلاؤ شتاب
قتل کے بعد دلاور کا نہ ہو حال خراب ہیں یہ سب رنجِ دالم بھر شہِ عرش جناب

رنجِ مجھ کو نہ سپاہِ شہِ دلگیر سے ہے

بغضِ دل میں مرے بس میتِ شہیر سے ہے

لاشِ خُر کو اٹھالے گئے وہ بد اختر رہ گیا لاشِ شہیرِ زمیں کے اوپر
اس ستم کی ہوئی جب زینبِ مضطر کو خبر رو کے کہنے لگی عابد سے وہ تفتیدہ جگر

حشر برپا ہوا میداں میں قیامت آئی

لاشِ سبطِ شہیر پہ مصیبت آئی

تم کو معلوم نہیں شاہِ زمن قتل ہوئے حشر آیا شہِ آوارہ وطن قتل ہوئے
تیغِ اظلم سے شہِ تشنہ دہن قتل ہوئے ہم لٹے اور شہِ بے گور و کفن قتل ہوئے

گرم ریتی پہ پڑا بادشہِ عالی ہے

سرِ قلم ہو گیا اب لاش کی پامالی ہے

میرے بھائی کو اذیت سے چھڑاؤ داری ہتکت سے لاشِ مظلوم بچاؤ داری
خاک سے میتِ بے سر کو اٹھاؤ داری لاشِ بھائی کی کسی طرح سے لاؤ داری

میرے بھائی پہ نئے ظلم و ستم ہوتے ہیں

ہائے پامال شہنشاہِ اُمم ہوتے ہیں

سُن کے یہ چونک اٹھے علوٰیٰ بیمارِ ادھر خیمے سے آلِ شہیرِ نکل آئے باہر
پہرِ سعد سے کہتی تھی یہ شہِ کی خواہر یہ محمد کا نواسہ ہے ارے بد گوہر

شہ کے بدلے مرے بچوں کی زیوں حالی کر

لاشِ سبطِ شہیر کی نہ پامالی کر

روک لے اپنے سواروں کو ستمگار و لعین آلِ احمد کا شقی پاس و ادب تجھ کو نہیں
 پُور ہے نیزہ و شمشیر سے جسمِ شہِ دین او جفا کار ابھی حشر بپا ہو نہ کہیں

ظلم یہ فوجِ بد افعال نہ ہونے دوں گی

اپنے بھائی کو میں پامال نہ ہونے دوں گی

لپٹی یہ کہتے ہی لاشے سے طلیٰ کی جاتی مجھ سے کچھ ہو نہیں سکتا میں کروں کیا بھائی
 آج کیا دلبر احمدؑ پہ مصیبت آئی کس سے فریاد کروں ہائے مرے شیدائی

آج اس ظلم و شقاوت میں گرفتار ہوں میں

ہائے مذبحِ ستم بیکس و ناچار ہوں میں

بزمِ اپنا تو جگر چاک ہے مانندِ قلم کس طرح میری زباں سے وہ مصیبت ہو رقم
 میرے آقا ترے صدقے ترے قربان ہوں ہم رونے والوں کی خبر لیجئے یا شاہِ اُمم

قبیلہ رنج و الم و غم سے رہائی ہو جائے

روضہِ شاہِ پہ ان سب کی رسائی ہو جائے