

مرثیہ: ۲۶

در حال حضرت امام حسین علیہ السلام

مطلع

ہر ماہ کو بے مہری دُنیا سے گلہ ہے

تعدادِ بند: ۹۳

غازی آباد۔۔۔ ۱۱ اکتوبر ۱۹۱۳ء

۱

ہر ماہ کو بے مہرئی دُنیا سے رگلا ہے سوزش کی بلا میں ہے اگر بوئے ولا ہے
پھولوں سے بسا تھا جو مکاں خود وہ کھلا ہے بخشے یہاں خلعت تو کفن اُس کا صلا ہے

جو خار ہیں دُنیا میں یہ باغ اُن کے لئے ہے

جو ماہ ہیں کامل یہاں داغ اُن کے لئے ہے

۲

کچھ سیم بدن ہیں، انہیں زیور نہیں پیدا کچھ غنچہ دہن ہیں، کہ انہیں زر نہیں پیدا
ہرفن میں جو ہیں طاق، انہیں گوہر نہیں پیدا جز فرشِ زمیں، خاک بھی بستر نہیں پیدا

جو سرورِ رواں تھے وہ ندامت سے گڑے ہیں

مسند پہ جو رہتے تھے وہ تکلفیں میں پڑے ہیں

۳

شاہی کو ثبات اور نہ گدائی کو بقا ہے پر یادِ بقا، خاک کا سر پر طبقہ ہے
افسر جسے روزی ہے زمیں کا نفقہ ہے کاہش کو کہاں درد، کہ یہ ماہ لقا ہے

کچھ پاسِ جوانی نہیں کبختِ اجل کو

یہ تاک کے لیتی ہے ابھرتے ہوئے پھل کو

۴

ہر صور کا دم موت نے کھینچا صفتِ مد ہنگامِ سفرِ خواب ہوئی شادی آمد
لبے ہوئے خوش قد بھی، اکڑ کے سوئے مرقد قبر اُن کی شکستہ ہوئی، خوش خط تھے جو بے حد

ہر نام مٹا ہے کہ نشاں تھا کعبِ پا کا

جو ہر تھے ہمایوں وہ ازوقہ ہیں بُما کا

۵

شاہوں کے یہ ساماں یہ حشم بھی نہ رہیں گے بلبلیل پہ گلوں کے یہ ستم بھی نہ رہیں گے
شادی رہے یک سویہاں غم بھی نہ رہیں گے غم بھی نہ رہیں گے کبھی ہم بھی نہ رہیں گے

شبِ نیم کی روش دیکھے، یہ ساماں یہاں آ کے

روتے ہوئے آئے، گئے اوروں کو زلا کے

۶

گویا ہے یہ فرمانِ وزیرِ شہِ لولاکِ عبرت کا محل ہے تمہیں جانا ہے تہِ خاک
اے اہلِ محلِ اوجِ مکاں پر ہو فرحِ ناکِ ہر صبح منادی ہے فرشتہ تہِ افلاک

ہر کس و محل بیخِ اکھڑنے کو بنا ہو

----- اُجڑنے کو بنا ہو

۷

کتنے ہیں کہ آرامِ وطن بھی نہیں پاتے کچھ آتے ہی جاتے ہیں محن بھی نہیں پاتے
کچھ مہلتِ گفتار و سخن بھی نہیں پاتے اکثر ہیں کہ مرنے پہ کفن بھی نہیں پاتے

اس خاک پہ کتنے فقط آئے ہیں پئے چرخ

گر خاک میں مل جائیں تو مٹی بھی ندے چرخ

۸

اے فکرِ رسا ہمسہِ ایوانِ سخن ہو اے طبعِ رواں خضرِ بیابانِ سخن ہو
اے مصرعہ نو یوسفِ کنعانِ سخن ہو اے کبکِ قلمِ بلبلی بُستانِ سخن ہو

ہو شورِ ثنا بلبلیِ سدہ کی زباں پر

داؤد بھی تحسین کریں حُسنِ بیاں پر

۹

میں اُس کا ثنا خواں ہوں جو خود علم کا ہے در اُس بحر کا قطرہ ہوں جو ہے آب میں کوثر
اُس ماہ کا تارا ہوں جو ہے عرش کا اختر دم بھرتا ہوں اُس دم کا ہے جو نفسِ پیہر

دُخل اپنے عقیدے میں نہیں شرک و ریا کا

سو جان سے بندہ ہوں نصیری کے خدا کا

۱۰

اے شیرِ خدا داد طلب ہے یہ جگر ریش آمادہ ہیں اب نیشِ زنی کے لئے بدکیش
یہ معرکہ ہو فتح کہ تشدید ہے در پیش طرفہ ہے، ہنرِ عیب بچھتے ہیں بد اندیش

ساکن ہوں نجف میں یہی اب مد نظر ہے

تشویشِ کردِ رفع کہ دل زیرِ وزر ہے

جو صاحبِ انصاف ہیں اُن سے ہے یہ شکوا کی قدر بری اور نہ ہنر کو مرے دیکھا
راحت ہے یہاں کم مجھے اور رنجِ زیادا پچھتا میں گے جس وقت میں عالم میں نہ ہوں گا

پائیں گے نہ ایسا کوئی اب فرد جہاں میں

میں قافلہ رفتہ کی ہوں گرد جہاں میں

ہم مدحِ سراجب سے ہوئے ناک میں دم ہے کہتا نہیں کوئی کہ یہ نایاب رقم ہے
پھر حرفِ زنی اُس پہ ہے یہ اور ستم ہے انصاف نہیں اہل نظر کرتے یہ غم ہے

اک لفظ بھی مجلس میں ثنا کا نہیں کہتے

اچھا بھی کہے کوئی تو اچھا نہیں کہتے

اس چرخِ ستمگار کو کچھ ظلم کی خو ہے ہر عاشقِ جانباز کا یہ دل سے عدو ہے
حیران و پریشان ہر اک آئینہ زو ہے ہر گل کو پئے چاکِ جگرِ فکرِ رفو ہے

شکوہ نہیں ہم پر جو فلکِ رنج کے ٹوٹے

خاصاںِ خدا اس کے ستم سے تو نہ چھوٹے

آدم کے لئے خارِ جدائی جاناں ہے لگنت کو بھی موٹی کا بیاں نوکِ زباں ہے
یعقوب کی پٹلی غمِ یوسف میں کنواں ہے بیخنی کا لہو چاہ کی چشموں سے رواں ہے

دل تذکرہ صدمہِ ایوب سے شق ہو

پر ذکرِ خلیل آگ لگائے وہ قلق ہو

کس رنگ سے روضے میں رقم ہے یہ روایت کیا خلق میں بانیِ حرم کی ہوئی حرمت
اک رات کو تھے زیبِ وہ بسترِ راحت سونا وہ ہوا دولتِ بیداری قسمت

الہام ہوا نذر میں دو نورِ نظر کو

اللہ پہ قربان کرو لختِ جگر کو

۱۶

عاشق کو بشارت ہوا وہ نور کا فرماں پھر کوششِ ہمت ہوئی اور جوشِ عرفاں
ظاہر کیا فرزند سے وہ مژدہ پہاں قربانِ خدا ہوتے ہو میں آپ کے قرباں

وہ بولے سر آکھوں پہ اگر اُس کا پیام آئے

قربان کی وہ جان جو خالق کے نہ کام آئے

۱۷

باہر سے محل میں گیا یہ مژدہ رنگیں زوجہ سے کہا لال کو دو خلعتِ محسین
زلفیں یہ سنوارو کہ ہر اک چھیں ہو بلا چھیں ہو آئینہ رُخ صورتِ آئینہ خوش آئیں

سُرے سے نہ محروم رکھو نورِ نظر کو

نوشاہ بنا دو مرے ناشادِ پسر کو

۱۸

عن سُن کے یہ فرمان ہوئی زوجہ مخاطب شہری کہاں شادی جو یہ سامان ہے صاحب
فرمایا کہ خوشنود کی محبوب ہے واجب سوچو تو ذرا ردِ ضیافت ہے مناسب

اک دوست نے بندے پہ یہ احسان کیا ہے

قربان میں ان کے انہیں مہمان کیا ہے

۱۹

یہ ہجر ہوا ہاجرہ نیک کو آفت فرزند کے جانے کو سنا ہائے مصیبت
گہہ نالہ، گہے غش، گہے ماتم، گہے رقت سمہرام پہ کہرام قیامت پہ قیامت

اے مومنین صد آفریں با تو کے جگر کو

کس شان سے مرنے کے لئے بھیجا پسر کو

۲۰

واں ہاجرہ بیٹے کو کھلائے زُلمِ تر اور تیرے فائقے سے ہو یاں شاہ کا دلبر
بُو خونِ جگر کچھ نہ مہیا نہ میتر اور اُس پہ غضب پیاس سے بسمل علی اصغر

واں ہاجرہ کو پھولوں کا سہرا نظر آیا

یاں خون میں بھرا چاند سا چہرا نظر آیا

۲۱

پر حکمِ پیہر کا جو بے آس کو تھا پاس نہلانے لگے اپنے گل تر کو بصد یاس
بد رہ ہوا مہتابِ فلک مہر میں طاس سر دھویا تو چلائے تلک لائے خدا اس

شملہ پہ بلا گرد تھا اقبالِ قمر کا

خورشید کا تلمکہ تھا گریبانِ سحر کا

۲۲

سینے سے لگا کر کہا اتاں ترے قرباں کچھ بولے فراق آتی ہے تن سے ترے اس آں
فرزندِ جگر بند نے کی عرض کہ اتاں صبر آپ کو لازم ہے نہ جاں کیجئے ہلکاں

فدوی کا کہیں خون بہا دیتا ہے کوئی

مہمان کو تکلیف بھلا دیتا ہے کوئی

۲۳

انصاف سے بتلائیں مجھے صاحبِ ایماں ایسی بھی زمانے میں ہوئی خاطرِ مہماں
پیا سے کی ضیافت کو مہتا ہیں یہ سماں شمشیروں کے پھل آپ دمِ خنجرِ بزاں

غربت میں مسافر کو یہ راحت نہ ہوئی تھی

ایسی کسی مہماں کی ضیافت نہ ہوئی تھی

۲۴

القضہ خلیلِ الفی حق میں ہوئے بیتاب زوجہ سے کہا لایئے اک کارو پر آب
بندش کو رن بھی ہو کہ عالم پہ گھلے خواب بیتاب ہوئی وہ صفتِ مانما بے آب

چلائی کہ حیرت میں یہ ناکام ہے صاحب

مہمانی میں ان چیزوں کا کیا کام ہے صاحب

۲۵

وہ بولے کہ شاید ہو کہیں ذبح کی حاجت حیرت تھی کہ سکتے ہوا آئینہ کی صورت
آخر کیا فرزندِ جگر بند کو رخصت پر سلسلہ جیناں ہوا یاں شوقِ شہادت

کس شوق سے بیٹے نے کہا اپنے پدر سے

اب چشمِ تماشہ نہ رکھو نورِ نظر سے

حسرت ہے کہ گردن سے کہیں خون ہو جاری جاں تن سے رواں ہوئے پئے خالقِ باری
عاشق کے لئے عیش ہے سختی ہو کہ خواری واجب ہو ملائک پہ مری تعزیہ داری

حق نے کہا حصہ ہے یہ خالق کے ولی کا

ماتم ہے فرشتوں کے لئے ابنِ علیٰ کا

پھر بولے غلیل اے مرے آرامِ دل و جاں لو کرتے ہیں تم کو رہ معبود میں قرباں
کر لیجے وصیت کہ نہ باقی رہے ارماں وہ بولے کہ ہاں کہنا ہے کچھ اے شہِ ذیشاں

گھر پر مرے ہجولیوں کے جائیو بابا

ہر دوست سے مجرا ہرا کہہ آئیو بابا

کہنا مری جانب سے یہ ہر یار کو پیغام بندے نے جو صہبائے شہادت کا پیاجام
مرتے ہوئے یاد آگئے وہ عشرت و آرام وہ کھیل وہ یاروں کا تماشا سحر و شام

اب قبر میں بھی شاد ہمیں کیجیو یارو

اور کھیل میں بھی یاد ہمیں کیجیو یارو

پر سخت ہے اکبر کی وصیت کا فسانہ چلتے ہوئے رو رو کے یہ باتو کو سنانا
اے والدہ جب تم سوئے یثرب ہو روانہ سارے مرے ہجولیوں کو پاس بلانا

کہنا کہ مرے حق کو ادا کیجیو پیارو

پانی پہ ہرا فاتحہ تم دیجیو پیارو

کہنا کہ مری تشنہ دہانی کو نہ بھولیں جب نذر کا ساماں کریں پانی کو نہ بھولیں
درد و قلق احمدِ ثانی کو نہ بھولیں بن بیابے کی حسرت کو جوانی کو نہ بھولیں

شادی کے عوض میری عزا کیجیو پیارو

مجلس مرے ماتم کی ہچا کیجیو پیارو

صغیرا کے تصور میں کبھی رو کے سناتے فرصت جو اجل دیتی تمہیں لینے کو آتے
پر ہائے قرین ہم تمہیں اس دم نہیں پاتے تم پاس اگر ہوتیں تو حال اپنا دکھاتے

خُم تپ میں گرفتار ہو یاں درِ جگر ہے

کیا ہم پہ گزرتی ہے یہ کیا تم کو خبر ہے

فارغ جو وصیت سے ہوا ہاجرہ کا لال چاہا یہ پدرنے کہ کریں خوں سے زمیں لال
الفت کے تقاضے سے مگر غیر ہوا حال دیکھا نہ گیا باندھ لیا آنکھوں پہ رومال

کھکا تھا کہ تڑپیں گے یہ اندوہ و محن سے

فرزندِ جگر بند کو باندھا تھا رن سے

پر واہ رے صبرِ پیرِ فلاحِ خیر دیکھا کئے آنکھوں سے تڑپتے رہے اکبر
ہونٹوں پہ زباں، دل میں سناں، تیر جہیں پر ہاتھوں پہ رہی لاشِ پسرِ شکر سے لب تر

کہنے کو تو ایوبؑ نے بھی صبر کیا ہے

شیرؑ سا صابر کوئی ہوگا نہ ہوا ہے

ایوبؑ کو پھر حق نے دکھائی وہی فرحت اک دم میں شفا پائی حدیثوں سے ہے صحت
زندہ ہوا فرزندِ پھرا موسمِ راحت پر حال پہ شہ کے ہے یہ گردوں سے شکایت

ایسا کوئی گھر غلق میں برباد نہ ہوگا

دیراں کیا ایسا کہ پھر آباد نہ ہوگا

لکھا ہے یہ ذبحِ پیرِ ہاجرہ کا حال گردن پہ چھری رکھتے ہی دل ہو گیا پامال
چکرائی زمیں چرخ کا سینہ ہوا غربال دُنہ لئے حاضر ہوئے جبریلِ خوش اقبال

شہزادے کے بچنے کی ہوئی عید جہاں میں

ہفتوں رہا نوروز کا دن ہشت جناں میں

ذبحِ پسرِ فاطمہ کا حال ہے جائگاہ جب قتل کے میدان میں گیا ابنِ ید اللہ
لاکھوں تبر و تیر تھے اور اک جگر آہ دسوز فقط دھوپ تھی اور لُو تھی ہوا خواہ

کہتا تھا کہ اے ناریو پابندِ محن ہوں

سید ہوں، نبی زادہ ہوں، آوارہ وطن ہوں

میں وہ ہوں جسے دوش پہ احمد نے چڑھایا میں وہ ہوں جسے عرش پہ خالق نے بلایا
قرآن کا حامل مرے لینے کو خود آیا جب پاؤں نہ تھے مرتبہ معراج کا پایا

کھیلا ہوں سدا بال و پدِ روجِ امیں پر

میں گھنٹیوں بچپن میں چلا عرشِ بریں پر

کچھ بھی نہ سہی صاحبِ ایمان تو ہوں میں اس پر نہیں قائل ہو تو انسان تو ہوں میں
سید نہ کہو خیر مسلمان تو ہوں میں اے بھائیو تم لوگوں کا مہمان تو ہوں میں

مظلوموں کی فریاد و بکا سے نہیں ڈرتے

کس طرح کے بندے ہو، خدا سے نہیں ڈرتے

کس طرح کا منحوس ہے اُدسعد کے فرزند کھلتا نہیں کچھ کیوں ہوا ٹو کفر کا پابند
رے کی جو ملے ملک، تجھے شام سے وہ چند گر ہم کو دیا غم تو نہ ہوگا کبھی ٹرسند

قبلے سے کبھی منہ کو پھراننا نہیں اچھا

یہ جان لے سید کا ستانا نہیں اچھا

آگاہ ہے خالق کہ خطا وار نہیں میں اس ظلم کا بے جرم سزاوار نہیں میں
لے تو ہی بتا سید ابراہیم نہیں میں لختِ جگر احمد مختار نہیں میں

کیوں بھول گیا قولِ شہنشاہِ عرب کو

کیا کہہ گئے تھے آل کو اور مصحفِ رب کو

کیا عمر دو روزہ پہ گماں موت ہے اک دن آخر ہے اجل لاکھ برس کا ہو اگر سن
خود خلق سے راہی ہوئے شاہِ بشر و جن دنیا میں فقط نام بکو رہ گیا لیکن

زینت کو نہ دولت کو نہ آرام کو سوچے

اڈل یہ عبادت ہے کہ انجام کو سوچے

محشر ہے گزر حشر کے میداں میں بشر کا ٹوکیا ہے رسولوں کا بھی وہ وقت ہے ڈر کا
یہ حشر میں عالم ہے رسولوں کے جگر کا نام اپنا یہ سمجھیں گے کہ ہے نام پر کا

نفسی کا سبق ہوئے گا ہر ایک نبی کو

امت کا فقط دھیان رسولِ عربی کو

وہ گرمی خورشید کہ اعظمک اللہ دوزخ کا وہ غصہ وہ حرارت وہ بھکن آہ
وہ توڑ کے زنجیریں تمھیں گھیرنا ناگاہ اُس وقت کہاں پاؤ گے دسوز و ہوا خواہ

جن شخصوں کے دم نکلیں گے حیدر کی ولا میں

خاتونِ قیامت انہیں ڈھانپیں گی ردا میں

او موذی جہنم میں ہے اک مار ہم نام شدید آنکھ ہر اک کوہِ گراں بار
تن زہر، نگہہ قہر، صدا صور، زباں نار اک قطرہ زہر اُس کا کرے خلق کو مسار

حیدر کے مخالف کے لئے قہر ہے اُس کا

ہر دشمن زہر کے لئے زہر ہے اُس کا

منہ پھیر کے ظالم نے کہا ہاں شہِ دیں ہو کچھ صاحبِ دولت ہو نہ تم تخت نشیں ہو
شہ اپنا یزید آج ہے تم کچھ بھی نہیں ہو نادیدہ سخن اُس سے کہو جس کو یقیں ہو

مضمون یہ پرانے ہوئے عالم نے سنے ہیں

یہ حشر کے قصے تو بہت ہم نے سنے ہیں

یہ سنتے ہی جزار کے دل کو نہ رہی گل قبضے پہ رکھا ہاتھ گرجنے لگے بادل
پھر سانس کی صورت ہوئی جانوں کی چلا چل مردم تو ہیں کیا شیر ہوئے آنکھ سے اوجھل

مظلوم نے دیکھا جو ذرا ترچھی نظر سے

خوں چھوٹ پڑا کوہ بدخشاں کے جگر سے

ناگاہ چلے تیر، بجا طبل، ہلا چرخ لشکر پہ بڑھا شیر، گرمی برق، ٹھکا چرخ
غل تھا کہ اٹھا درد، بڑھا قہر، گرا چرخ بھاگو کہ گئی جان، چلی تنغ، پھرا چرخ

واں بھی نہ کسی کی صف لشکر میں چلی تھی

لو، کھنچ گئی وہ تنغ جو خیر میں چلی تھی

اک دم میں ناب چرخ کا ایواں ہے نہ کیواں زہرہ صف دیدہ ہاروت ہے حیراں
پر رشتہ اُلفت کا قضا نے کیا سماں پشتِ فلکِ پیر میں ذنبل ہوا سرطاں

صف بست ملائک پے تسلیم بڑھے ہیں

سلطانِ عرب شاہِ ہمارن پہ چڑھے ہیں

ہر آس ہوئی یاس تو ارماں ہوئے جرماں سنبل کی روش گلشن ہستی ہے پریشاں
بہرام و فلاطوں یہ لب گور وہ بے جاں بقراط کو ہے دہت جنوں خطہ یوناں

ہر اہلِ خرد درطہ تخیل میں ڈوبا

موسئ کے تصور سے فلک نیل میں ڈوبا

زندوں کے لہو خشک ہیں مردوں کے کفن تر پیرا تنِ مرحب کے لہو میں سرِ عثر
کیا خاک کے چھینٹوں سے ہوا چرخ کہن تر عقرب کے سپینے سے ہے ہر سانپ کا من تر

کیا موزیوں کی جان ستم جھیل رہی ہے

ہر سانپ کی صورت پہ قضا کھیل رہی ہے

محشر ہے سُنو نامِ پسرِ باپ کو بھولا بارے گل تازہ چمنِ دہر میں پھولا
بچوں کی طرح چہرِ فلکِ مہد میں جھولا گردوں کی طرح گردِ پھری بن کے بگولا

بدلے گئے رستے یہ زمیں رن کی ہلی ہے

مردوں کو بھی غرغر کے رہ گور ملی ہے

اژدر تو مہیا ہیں کہ چل دیجے دروں سے آمادہ ہیں روہیں کہ نکل جائیں گھروں سے
ہر صف میں ہے یہ شور کہ ہشیار سروں سے چلائے فرشتے کہ خبردار پروں سے

جس وقت کہ یہ حشر اٹھانے کو جھکیں گے

پھر صور بجا، یا تو سرائیل بھکیں گے

یہ عزمِ صفِ رزم جو فرمائے ہوئے ہیں شب دیز فلکِ سیر کو گرمائے ہوئے ہیں
پر نقشِ قدم چاند کو شرمائے ہوئے ہیں کیلیں دلِ سیار کو برمائے ہوئے ہیں

چلتے ہوئے دیکھا نہ فرس جن و تلک نے

پایا نہ جوانی کی طرح چہرِ فلک نے

معشوق کو پیار آتا ہے رہوار کے اوپر سیماب تڑپ جاتا ہے رفتار کے اوپر
پانی کی طرح پھرتا ہے توار کے اوپر مچھلی کی طرح تیرتا ہے دھار کے اوپر

پتلی کو نہ آزار ہو رفتارِ فرس سے

لچکے نہ ذرا تارِ نظر بارِ فرس سے

شرعت کے مضامین میں مجھے فکر تھی بارے بے ساختہ سدرہ سے یہ جبریل پکارے
اک چوٹی کا مضمون ہے خزانے میں ہمارے پھر کرنے لگے سوئے مہ نو یہ اشارے

اب قطعِ مسافت کا الم کیا ہے فلک کو

یہ نعل اڑائے ہوئے پھرتا ہے فلک کو

دو گام اسے راہِ فنا راہِ بقا ہے رے کی نہ ہو تکرار، تو رہوار ہوا ہے
سائے کی بھی آہٹ اُسے اکہر کی صدا ہے کیا راکب و مرکب کو شہادت کی ہوا ہے

رخش آتا ہے گلشن میں نگا آتا ہے جیسے

شہ آتے ہیں معشوق پہ پیار آتا ہے جیسے

۵۷

انداز میں پرواز میں جڑہ سے زیادہ جلوہ مہرِ پیشانی میں عجزہ سے زیادہ
کلنی میں جلا مہر کے طرزہ سے زیادہ آواز کا مد اُس کو ہے دُڑہ سے زیادہ

کس حُسن سے چینی کی ثنا آج بندھی ہے

ہے سب کو اچنبا وہ ہوا آج بندھی ہے

۵۸

جنت کی ہوا میں جو یکا یک ہوا جولاں رہوار پری بن گیا زیں تختِ سلیمان
صرصر نے قدم چوم کے کتنا کہا ہاں ہاں بن بن کے ہوا خواہ ہوا بولی میں قرباں

پر گھل گئی اک جست میں سب سلسلہ بندی

نے عرض تھا، نے طول، نہ پستی نہ بلندی

۵۹

عکس اُن کا پڑا مہر درخشاں کی جبیں پر یا برق گری خرمنِ خورشید میں پر
یا چھائی گھٹا نور کی افلاک بریں پر بوندوں کے عوض تاروں کا مینہ برسا زمیں پر

یہ حرف لب شوکت و اجلال سے نکلا

خوشیدِ دوئمِ مشرقِ اقبال سے نکلا

۶۰

اک مرتبہ ہیبت سے یہ لاغر ہوئے اعدا غنچہ میں گلستانِ جناں دُڑہ میں دنیا
در آیا ستاروں میں فلکِ قطرہ میں دریا جیسے بہ مشکل ایک دل اور لاکھ تمنا

دیکھا جوئی اُس مالکِ شمشیر کا پنچہ

نے گرگ کے دنداں رہے نے شیر کا پنچہ

طبل و ڈبل و بوق کو سکتہ ہوا ڈر سے اور تاج اڑے مثل ہما شاہوں کے سر سے
خنجر گرے گھل گھل کے شچا عوں کی کمر سے ثابت ہوئے مزخ و زحل فتنہ و شر سے

خورشید و مہ نونے کہا چرخ بریں پر

اب کھول کے رکھ دو سپر و تیغ زمیں پر

انساں ہمہ تن چشم بنے بہر تماشا رن میں اتر آئے ملک عالم بالا
حاضر کہیں یوسف کہیں عیسیٰ کہیں موسیٰ موجود کہیں ہاجرہ و مریم و حوا

استادہ تھی بلقیس سلیمان کے پیچھے

جنت بھی چلی آتی تھی رضوان کے پیچھے

جنات میں غل تھا یہ سلیمان ہے سلیمان قسریہ تھے رومی کہ ہے اسکندرِ دوراں
مصری یہ جھگڑتے تھے کہ ہے یوسف کنعاں کہتے تھے یہودی کہ یہ ہے موسیٰ عمراں

عیسائی دھرے دستِ سلام اپنی جبیں پر

کہتے تھے مسیحا اتر آیا ہے زمیں پر

یاں تازی غازی سے ظفر بولی سنبھل جا اور اڈر نیزہ سے کہا سب کو نگل جا
دی ماہی شمشیر کو آواز اچھل جا فتنے سے کہا ٹو کہیں اس وقت نکل جا

جبریل پکارے ترے صدقے میں خوزادے

ہاں معرکہ بدر کا رنگ آج دکھا دے

تکوار تھی جراح تو مجنون وہ بد خو سودا کے لئے کھولتی تھی فصدِ سر دو
سُحراں کی مانند غل اور شور تھا ہر سو صفر کے لئے تیغِ کُرش رو ہوئی داؤد

دق ہونے سے دل ضیق میں تھے فوجِ عدو کے

صفر کو بھی سودا ہوا جلنے سے لہو کے

ہر زخمِ عدو بن گیا طوفان کا تور یہ کشتی دریائے عدم تھی ہمہ تن ٹور
طرفہ تھا یہ شاخِ ہجرِ طور کا دستور پانی کو تو آگ اُس نے کیا آگ کو کافور

وہ اہلِ قلم ہے کہ قلمرو میں جہاں ہے

منہ کھولے تو چاقو سے سوا چاق زباں ہے

جو گل ہے ہوا خواہ بہار اُس کے لئے ہے جو نقشِ وفا سمجھے نگار اُس کے لئے ہے
جو باغیوں میں جیتا ہے ہار اُس کے لئے ہے پانی پہ جو قابض ہے یہ نار اُس کے لئے ہے

چلائے گہر ہائے جلے پانی میں توبہ

ترتے ہوئے کہتے ہیں گلے پانی میں توبہ

داغی ہیں جگر جیسے کلیجے سپروں کے تالابِ نظر آتے ہیں اعدا کے گھروں کے
ہاتھوں کے ہیں انبارِ ذخیرے جگروں کے کشتوں کے ادھر پٹختے ادھر ڈھیر سروں کے

رستہ جو نہ تھا ہونٹوں پہ ہی جان رُکی تھی

ملتی جو کہیں راہ قضا بھاگ چکی تھی

بھولے تھے فریب و حسد و مکر کو کیدی خود موت کے پنچے میں گرفتار تھے صیدی
مُرفانِ مہ و مہرِ عدم میں ہوئے قیدی تھی چرخ کے بیضہ میں نہ زردی نہ سپیدی

پھرتی تھی فقط مہر کے بدلے نظر اُس کی

شہروں میں پھری چاند کی صورتِ خبر اُس کی

جھکنے میں اصالت ہے چپکنے میں تحیلاً نجمِ خم میں مہِ عید سے جھکتا ہوا پتہ
یوں انگلی کو لپٹے کہ ہو ہر دل کو تولّا جس طرح کہ پیارا کسی معشوق کا چھٹا

یہ گھاٹ تھا اُس میں کہ عجب خوف بڑھا تھا

دن چرخ پہ سورج کی چمک لے کے چڑھا تھا

۷۱

بہکی میں نہ آئی وہ بہکتی ہوئی آئی موت آئی تو بے شک، پہ دہکتی ہوئی آئی
جان آئی لبوں پر پہ جھجکتی ہوئی آئی پھکی بھی جو آئی تو پھکتی ہوئی آئی

کافی ہے صدا روک کی اور نوک کی خاطر

پھرتی ہے زبانوں پہ فقط نوک کی خاطر

۷۲

کیوں منزلت اس کی ہونہ قرآں کی طرح سے جبریل امیں لائے ہیں ایماں کی طرح سے
آجائے جدھر ترچھی نظر باکی طرح سے فوجوں کو الٹ دے صفِ مرگاں کی طرح سے

اس حُسن پہ پھر خلق و تواضع کی دھنی ہے

حیدر سے جواں مرد کی خاطر یہ بنی ہے

۷۳

تغ آئی قضا پر کہ دہن میں بھی تھی گویا ہر سو تھا یہی غل اُسے کھایا اُسے کھویا
گر خواب میں بھی دیکھ لی یہ تغ تو رویا آئینہ ہوا یوں رُخِ اسلام کو دھویا

کہنے کو تو بل کھاتی ہے خوں چیتی ہے تلوار

کھائے نہ پیئے دیکھ کے رن جیتی ہے تلوار

۷۴

ناگاہ اٹھا شور کہ سروڑ کی دہائی مارا ہمیں اس تغ نے حیدر کی دہائی
اُمت ہوئی برباد جیمبر کی دہائی بندے ہوئے ہم خالقِ اکبر کی دہائی

بخشو ہمیں اکبر کی جوانی کا تصدق

معصوم کی خوہکدہ زبانی کا تصدق

۷۵

بے رحموں پہ رحم آگیا شاؤ دوسرا کو طاعت کا خیال آیا شہِ کرب و بلا کو
کاشی میں رکھا چوم کے ہمشیرِ خدا کو فرمایا کہ اب نکلے گی تُو روزِ جزا کو

دنیا سے گئے خلد کو سب صاحبِ شمشیر

اس گھر میں نہ ہوگا کوئی اب صاحبِ شمشیر

ناگاہ بڑھے چاروں طرف سے ستم اطوار برچھیت چپ وراس پس و پیش کماں دار
تیوں کا اٹھا ابر، ہوئی تیروں کی بوچھاڑ گویا دہنِ زخم سے پیدا تھا ہر اک بار

مرجاکیں گے خود نیزہ و شمشیر نہ مارو

دم لینے دو اک ساتھ تو عو تیر نہ مارو

۷۷

زخمی تھا جگر قلب تھا تیروں کا نشانہ نکلتے تھے ہر اک شخص کا منہ شاؤ یگانہ
بازو پہ لگی تیغ جدا ہو گیا شانہ غش کھا کے ہوئے زہب زمیں شاؤ زمانہ

گرتے ہی لگا وار قفائے شہِ دیں پر

سجدے کے لئے جھک گئے مقل کی زمیں پر

۷۸

یاں فدِیہ معبود تھے اور یادِ الٰہی بایں پہ پے ذبح فراہم تھے سپاہی
منظور تھی سادات کے بیڑے کی تباہی پر تیر لگانے میں توقف کی مناہی

ہلتے تھے جگر رعبِ شہنشاہِ عرب سے

نزدیک نہ آتا تھا کوئی پاسِ ادب سے

۷۹

اُس غول میں تھا ایک جواں مرد نمودار بصرے سے چلا تھا پے قتلِ شہِ ابرار
دولت کی ہوا میں تھا جہنم کا طلبگار کس شوق سے بڑھنے لگا وہ تول کے تلوار

اک دم میں مگر خادمِ دیرینہ ہوا وہ

صورت پہ نظر کرتے ہی آئینہ ہوا وہ

۸۰

کس درد کی آواز سے بولے شہِ عادل بھائی ٹوہرے خون میں کیوں ہوتا ہے شامل
یاں آپ کوئی دم ہے کہ بے جاں ہے یہ بسل اس یاس کی باتوں پہ جگر ہو گیا گھائل

تعلین کے بوسے تھے کبھی پاؤں پہ سر تھا

گردوں کی طرح دم میں پلا گردِ قمر تھا

دل نورِ تولّا سے ہوا وادیِ ایمن ہر طرح کیا دولتِ ایمان نے ایمن
سب داغِ گنہہ دھوگئی چکا رُخِ روشن ابرِ کرم و لطف ہوا خضر کا دامن

اک دم میں کدھر لے گئی تقدیر کدھر سے

فردوس میں داخل ہوا وہ راہِ ستر سے

بولا مرے سید مجھے ذلت سے بچا دے اے موت کے عاشق مجھے مرنے کی رضادے
اے خضر کے رہبر مجھے رستے سے لگا دے شہِ بولے کہ بھائی یہ گماں ویسے بھلا دے

باہر تری خدمت سے یہ ناکام نہیں ہے

پر کیا کریں محضر میں ترا نام نہیں ہے

اس دشت، پُر آشوب سے تُو جلد ہو راہی نزدیک ہے احمد کے سفینے کی تباہی
ہے خوفِ نزولِ غضب و قہر الہی تڑپیں گے کوئی دم میں برابر مہ و ماہی

فریاد کو سُن کر جو نہ امداد کریں گے

مر جانے پہ یہ وقت بہت یاد کریں گے

پر دیکھئے اعجازِ عطائے شہِ والا وہ خون بھرا ہاتھ گریبان میں ڈالا
پردے سے چمکتا ہوا یاقوت نکالا فرمایا کہ اے بندۂ اللہ تعالیٰ

حالی دمِ رخصت نہ تجھے یاد رہا تھا

کہہ چلتے ہوئے کیا تری دختر نے کہا تھا

لے ہم تری دختر کے لئے دیتے ہیں سوغات پر جلد خبر لے کہ تڑپتی ہے وہ دن رات
ہیں سخت ترے ہجر میں بچی پہ صعوبات میں درد رسیدہ ہوں مجھے شاق ہے یہ بات

ہے داغِ تری طرح ہمارے بھی جگر پر

اک دختر بیمار کو چھوڑ آئے ہیں گھر پر

بیمار تھی شدت سے وہ گردوں کی ستائی کیا جانے عُسرت میں دوا پائی نہ پائی
مدت ہوئی اب تو کہ خبر بھی نہیں آئی شاید کہ مرے ہجر میں جاں اُس نے گنوائی

رور کے مرے غم میں قضا کر گئی صغرا

اُنھا نہ جدائی کا قلق مر گئی صغرا

یہ کہتے تھے جو شمر بڑھا کھینچ کے تلوار اور سجدہ آخر میں جھکے سید ابراہ
آگے جو ہوا ظلم نہیں قابل اظہار ڈر ہے کہ نہ بے ہوش ہوں حضرت کے عزا دار

عُن لے وہ جفا میں یہ کہاں تاب بشر میں

کافی ہے یہ مضمون کہ اُنھا درد جگر میں

زینبؓ یہ بیاں کرتی تھی بکھرائے ہوئے بال در پیش ہے ذبح پر ہاجرہ کا حال
وہ ہاجرہ کا لال تھا یہ صابرہ کا لال پر فرق ہے اتنا یہاں قاتل ہے بد افعال

اے عرشو سید کو بچانے نہیں آتے

جبریل امیں خُلد سے دُنہ نہیں لاتے

قاتل نے ادھر سر تن سرور سے اُتارا جابر نے عمامہ سر اطہر سے اُتارا
مالک نے زرہ جامہ کو پیکر سے اُتارا اسحاق نے گرتا تن بے سر سے اُتارا

لاشہ جو سلیمان کا تھا دیووں کے بس میں

اُنکلی بھی ہوئی قطع انگوشی کی ہوس میں

تھی زینبؓ بیکس کی دُہائی مرے بھائی پردیس میں یوں آنکھ پھرائی مرے بھائی
تم سو گئے میں آنے نہ پائی مرے بھائی اُنھو مرے بھائی، مرے بھائی، مرے بھائی

یہ گل سا بدن خاک پہ ٹرجمائے گا بھائی

خیسے میں چلو دھوپ میں غش آئے گا بھائی

صدقہ گئی خواہر کے کھلے سر کو تو دیکھو اے بھائی ذرا جلتے ہوئے گھر کو تو دیکھو
زخمِ کمرِ علیؑ مضطر کو تو دیکھو منہ سُرخ ہے سجاؤ کے دلبر کو تو دیکھو

لو جاتی ہوں رکنے کی اجازت نہیں بھائی

ہے ہے مجھے رونے کی بھی مہلت نہیں بھائی

اے خاکِ اِسے نرم بچھونے پہ سلانا اے مہرِ میں دھوپ میں ٹو چتر لگانا
اے بادِ صبا لاشے پہ رومال ہلانا اے بے کفنی جسمِ برہنہ کو چھپانا

اے یاسِ محمدؐ کے نواسے سے خبردار

اے نہرِ کئی روز کے پیاسے سے خبردار

بس بزمِ حزیں احمدؑ زہرا ہوئے بے ہوش ہلتا ہے عزا خانہ یہ رقت کا ہوا جوش
زہرا کو شش آیا ارے خاموش ہو خاموش آقا سے ہوئے سُرخرو یہ مردِ سیاہ پوش

دُنیا میں نصیبِ اِن کو یہ ملبوسِ حرم ہے

اور روزِ جزا سایہِ دامانِ حرم ہے